周禮詳解

二

詳校官監察御史臣祝德麟

刑部郎中臣許兆椿覆勘

欽定四庫全書

周禮詳解卷三

宋　王昭禹　撰

小宰之職掌建邦之宮刑以治王宮之政令凡宮之糾禁

宮刑施於王宮中者之刑杜子春云宮當為官而後鄭不從其說蓋見下文以宮刑憲禁於王宮故知宮刑明矣夫施于王宮而有刑法之行自貴者始正朝廷以正百官王宮以正萬民宮刑所以正朝廷也官刑所以正百官也鄉野之刑所以正萬民也小宰掌邦之宮刑此治內以及外之意大司寇有五刑而

詳校官監察御史臣祝德麟

刑部郎中臣許兆椿覆勘

欽定四庫全書

周禮詳解卷三

宋 王昭禹 撰

小宰之職掌建邦之宮刑以治王宮之政令凡宮之糾禁

宮刑施於王宮中者之刑杜子春云宮當為官而後鄭不從其說蓋見下文以宮刑憲禁於王宮故知宮刑明矣夫施于王宮而有刑法之行自貴者始正朝廷以正百官以正萬民宮刑所以正朝廷也官刑所以正百官也鄉野之刑所以正萬民也小宰掌邦之宮刑此治內以及外之意大司寇有五刑而

無宮刑則邦之宮刑獨小宰之所建也政令糾禁所以為刑之先後左右期至于無刑者也師以正之為政稟於下則為令糾以糾其緩散禁以止其非法內宰掌治王內之政令故小宰治王宮之政令言王宮則以別于后宮也葢邦之為宮有二有王之宮有后之宮內宰治王內之政令所謂后宮也故小宰獨治王宮之政令而已至於后宮之糾禁則小宰兼掌之故曰凡宮之糾禁凡者總衆物之辭謂之凡宮則合王宮與后宮而統言之矣然則內宰憲禁令于王之北宮而糾其守又使小宰兼治其糾禁則王之治內可謂至公而盡正矣后宮又謂之北宮者天子理陽道故宮居南后治陰德故宮居北陰陽之別也小宰治凡宮之糾禁而士師之職亦有宮禁者則宮禁掌之於士師而治之於小宰也記曰古之欲明明德於天下者先治其國欲治其國先齊其家欲齊其家先脩其身小宰之所掌始于宮刑所以治家也宰夫之

所掌始于朝法所以治國也大宰之所掌始于邦典所以治天下也若夫脩其身者乃王之所自成也弼亮之以道輔翼之以德在乎師保而已至于法則之所在典刑之所存其掌之則在於有司然治朝之法以有官刑而後行建邦之典以有朝法而後用故大宰之所治以小宰為始焉嘗觀文王道化之行德化之及廣至于江漢之域近至于汝墳之國反而求之始于后妃之本而已然則小宰掌建宮刑豈非謂是歟

掌邦之六典八灋八則之貳以逆邦國都鄙官府之治

執邦之九貢九賦九式之貳以均財節邦用

六典八灋八則所以治邦國都鄙官府則操縱之道也操縱之權上之所專故小宰于六典八灋八則之

貳則曰掌九貢九賦九式所以理財用則出納之事也出納之正下之所守故于九貢九賦九式之貳則曰執執則守之而圖掌則尚其手以掌之而已六典八法八則之書其正在大宰大史司書而其貳在小宰司會故小宰言掌邦之六典八法八則之貳九貢九賦九式之書其正在大宰司會而其貳在小宰大府故小宰言執邦之九貢九賦九式之貳所謂貳則副掌其書者也掌典法之貳以逆邦國都鄙官府之治者逆者有所治正也有所治正則逆之矣蓋無以治正為順故有所治正則為逆逆于治為詳故小宰太史司會皆言逆所治在太史則太史之所逆也所治在司會則司會之所逆也所治在小宰則小宰之所逆也非太史司會小宰所逆然後大宰以典法則待之待則以典法則俟之而已非若逆之為詳也執九貢九賦九式之貳以均財節邦用者蓋小宰以貳大宰制財之多少與禮之豐殺為職故財有不均也

得以平之至于令邦國萬民以是為差而弗豫焉故曰邦用謂之邦用則其用止于王國而已其言六典八法皆以六典為先八法次之八則又次之者以應大宰所治內外之序為先後也其言邦國都鄙官府則以邦國為先都鄙次之官府為後者以應大宰所待尊卑之序為先後也至其言九貢九賦九式小宰司會所序先後皆不同者則大宰以道佐王揆事使邦國服而後致其貢故序九貢在九式之後小宰司會則以貢賦之法受其入以式法出之而已所以致其貢之序則非所豫也故以九貢為先九賦次之九式為後以明諸侯之於萬民在所尊也

以官府之六叙正羣吏

古之明大道之序者先明天而道德次之語道而非其叙則安所取道然則於治而非其叙又安所以治

哉諸子百家非不知道也不知道之序而已是以離道而言忤道而說而道之所以不明也百官羣吏非不知治也不知道之序而已是以畔官離次躐等進取而治之所以不行也先王循道之序以制治因治之序以正羣吏此小宰所以掌之使不失其倫之先後也若夫道隆德俊而王所宅以為準者豈六敘所得而正哉荀卿曰賢能不待次而舉殆謂是歟

一曰以敘正其位

位者人之所立也宰夫掌治朝之法以正王及三公六卿大夫羣吏之位固有尊卑也位以德興德以位敘古者度德而授位則德固有大小也因其人之德有大小而授之以位之尊卑爵以階而升命以等而進此以其人之敘而正其位也

二曰以叙進其治

理物使從之謂治宰夫掌百官府之徵令而辨其八職有治要治凡之別則治固有小大治之小大存乎其位之貴賤以其位貴賤之叙而進有功者以小治大能治數矣而後使之治目能治目矣而後使之治凡此所謂以叙進其治也

三曰以叙作其事

有官斯有職有職斯有事事之大小存乎位與治位與治有小大之叙以其位與治之叙而使作其事月有所攷以稽其行之有造歲有所會以簡其業之大成此所謂以叙作其事

四曰以叙制其食

記曰餼廪稱事所以勸百工也蓋先王治爵必因其德之小大治祿必因其功之多寡至于治食則非必有德也非必有功也固其能足以治事而已然其治食固有等矣上農夫食九人中食七人下食五人而庶人在官者其祿視此以為差上士倍中士中士倍下士而下士之祿與庶人在官者同則食之多寡厚薄固有常數矣凡皆因其食與事之叙制而已以叙制之而先後得其倫則士無素飡而滅裂於其職者無有矣

五曰以叙受其會

事功財用之計謂之會有以會其治者若大宰歲終令百官府各正其治受其會是也有以會其事者若宮正歲終則會其行事是也有以會其食者若宮正月終則會其稍食是也夫天以一歲而有成地以一

歲而有終凡在天地之間者事雖小大而有是非官雖上下而有能否各以其一歲治事與事之叙而受之故曰以叙受其會也

六曰以叙聽其情

喜怒哀樂發諸中謂之情情有不得於心而至于訟則由受會以上正之不得其叙而至于訟則各以其叙聽之故曰以叙聽其情不曰聽其訟而曰聽其情聽訟貴于得其情故也

以官府之六屬舉邦治一曰天官其屬六十掌邦治大事則從其長小事則專達二曰地官其屬六十掌邦教大事則從其長小事則專達三曰春官其屬六十掌邦

禮大事則從其長小事則專達四曰夏官其屬六十掌邦政大事則從其長小事則專達五曰秋官其屬六十掌邦刑大事則從其長小事則專達六曰冬官其屬六十掌邦事大事則從其長小事則專達

大道判而有天地天地運而為四時天地四時道之所存以致用者也六官之屬聖人之任以致用者也天地春夏秋冬者天之所為也治教禮政刑事者人之所為也建之以天道所以熙人績任之以人事所以亮天工故因能而任官所以使之治其事因官而設屬所以使之佐其長六官各有屬皆六十合六官之屬其員至于三百六十非人為之私智也以法天道自然之度而已八法合而言之故但曰官屬此分

而言之故曰六屬唐虞稽古建官惟百夏商倍之至周又增而為三百六十先王建官或多或寡非矜于異也稱事之繁簡而已帝者之世其事簡故百官足矣王者之世其事煩故夏商倍之至周則禮樂之文大備故增而為三百六十不如是則事繁而不舉矣官之多寡亦各趨時而已矣天官有尊卑則所治有詳畧大事則畧而尊者之所治也故從其長從長謂聽于上而已小事則煩而卑者之所治也故專達專達謂獨決之而已不以聽于上也然則大事不從長則小者從而敗事小事不專達則大者繁而無功先王之馭羣臣亦各有道也故上下足以相臨尊卑足以相濟日有餘而治各足矣然觀其象類辨其名物其因習以崇之賡續以終之至于後世無以復加矣其名官之義亦甚衆觀乎天地四時則名官之義得矣固非言之所能盡也是故天道為乾乾德為健治官之所宜效也地道為坤坤德為順教官之所宜效

也禮非體仁不足以為禮而春官掌之以春為元元者善之長禮官之所宜致也政非本禮不足以為政而夏官掌之以夏為亨亨者嘉之會政官之所宜致也刑以義制不能利物則不和而秋官掌之以秋為利而利者義之和刑官之所宜致也事以治立不能貞固則不足以幹事而冬官掌之以冬為正正者事之幹而事官之所宜致也然則四時六律所以成歲德而始終之在冬四德六龍所以成帝功而始終之在事王者之治以事官終焉亦若是而已夫終則有始天行也六官終之以事亦終則有始之意焉

以官府之六職辨邦治

夫徒善不足以為政政制治必有法徒法不能以自行政行法存乎人先王建六官而授之以法其法則有六典焉其官則有六職焉典之所載大常而已不足以盡其變六職推而行之然後可以既其義此周

官之法所以有六典而又有六職焉典為畧職為詳畧以成其始詳以成其終此六典六職所以相因以為用也然六典之所用治及庶官而不及庶事此王之所為也六職之所用治及庶事而不及庶官此臣之所為也王能治及庶官而後元首明臣能治及庶事而後股肱良元首明而股肱良然後庶事以之康

一曰治職以平邦國以均萬民以節財用

治典曰以經邦國此曰以平邦國蓋直而有常謂之經物各當其分之謂平治典之書以經邦國而已治官之屬以其職推而行之然後有以平邦國也治典曰以紀萬民此曰以均萬民者蓋以小係大不能通物者紀也遠近適于旬者均也治典之為書以紀萬民而治官以其職推而行之然後有以均萬民也然邦國不平則或專利以過制萬民不均則或擅財而獨侈苟專利以過制則貪者常患乎無求苟擅財而

獨修則乏者常患乎不足雖有天地之産百物之富終亦貧而已故治職以平邦國以均萬民然後財用可節也大宰帥其屬以佐王均邦國而治典以經邦國治職以平邦國者蓋治典之為書止于經邦國治官之為職止于平邦國基于均邦國則王之事非治典之書所能及治官之屬所能尊也大宰以九式均節財用此曰節而不曰均者主于聚謂之用大宰以道揆之故財言均用欲節小宰以法守位但謹其出入而已故以節財用而不言均也

二曰教職以安邦國以寧萬民以懷賓客

教典以安邦國而教職亦以安邦國者蓋教典之為書教官之為職同于安邦國而已教典曰擾萬民此曰寧萬民者蓋擾者順之至寧者安之至教典之為書至于擾萬民教官之屬以其職推而行之然後有

以寧萬民也然則教典教職于邦國同曰安于萬民則異之以擾以寧者蓋教之于邦國致其畧而于萬民致其詳故也以懷賓客者賓客王所以接外治也邦國不安萬民不寧則喪真失性而無通者之可綏傷風敗俗而無遠者之可來雖有域民之界固國之險而無文德以懷之終亦寡效矣故必安邦國寧萬民然後賓客可懷也中庸之九經終于懷諸侯亦是意矣大司徒率其屬以佐王安擾邦國而教典教職皆以安邦國者蓋擾邦國者王之事然王于邦國或有所獲擾焉故曰以安擾邦國

三曰禮職以和邦國以諧萬民以事鬼神

禮典禮職皆以和邦國以諧萬民者蓋禮者體也體定而無所加損故也大宗伯帥其屬以佐王和邦國又曰建保邦國則王之事又能建保焉非特以和而已以事鬼神者賢人之死為鬼言其有所歸也聖人

之死曰神言其有所示無所屈也鬼神者氣䰟之盛也孔子謂未能事人焉能事鬼周公曰乃元孫不若旦多材多藝能事鬼神然則不能盡人道而立于禮者蓋不可以事鬼神而事鬼神者在乎得四海之歡心以事其先王得人之歡心以致其禋祀故以和邦國以諧萬民然後以事鬼神

四曰政職以服邦國以正萬民以聚百物

政典曰平邦國此曰服邦國者蓋政典之為書止於平邦國而已政官之屬推而行之然後有以服邦國服者使之順從於王非特平之也政典以均萬民此曰以正萬民則政典之為書均萬民而已至于政職推而行之然後有以正萬民正則使之止於一而非特均之使適於匀而已大司馬帥其屬以佐王平邦國而政典亦以平邦國者蓋雖王之為政亦以平邦國而已以聚百物者蓋聚百物將求之於邦國萬民

邦國不服以取財於外則九貢致之而不從萬民不正以取財于內則九賦斂之而不至故以服邦國正萬民然後百物可聚也

五曰刑職以詰邦國以糾萬民以除盜賊

刑典刑職皆以詰邦國糾萬民者蓋刑者形也形成矣故刑典之為書刑官之為職亦不能有加損焉大司寇帥其屬以佐王刑邦國者蓋典與職能詰邦國而已能刑則王之事也然又曰刑邦國詰四方者雖王者之事於四方亦有所不獲刑焉徒以威讓文告加之而已以除盜賊者非其有以取之之謂之盜以戎為利謂之賊刑官謂之司寇而舜命臯陶掌刑亦曰寇賊姦究則掌刑者以除盜賊為先盜賊欲除在乎令糾守比追胥而已邦國不可詰則無以令糾守萬民不可糾則無以比追胥故刑職以詰邦國以糾萬

民然後以
除盜賊

六曰事職以富邦國以養萬民以生百物

事典以富邦國事職亦以富邦國者蓋事典之為書事官之為職同於富邦國而已事典曰生萬民事職曰養萬民者蓋事典之為書以生萬民而已事官之屬推而行之然後有以養萬民生則使之蕃息而已未有以相養也養則資物以相長育非特生之而已以生百物者記曰生財有道欲生百物在乎脩政令致功力而已邦國不能富則無以脩政令萬民不能養則無以致功力故事職以富邦國以養萬民然後有以生百物也邦事掌於司空于時則為冬冬終也所以反始也能反始則百物可生矣六官之屬終於冬官六典之治終于事典及其為職也以生百物終焉此又知夫事者物之所以成始而成終也

以官府之六聯合邦治

八濾曰官聯以會官治此曰官府之六聯合邦治者大司徒曰天地之所合也風雨之所會也兩謂之合衆謂之會八濾曰官聯以會官治則所會者衆矣以官府之六聯合邦治則所合者官聯於邦治兩而已蓋以官獨治謂之官治千里合治謂之邦治大宰之官聯會六官之獨治故曰以會官治小宰之六聯聯事於千里之邦治而已故曰以合邦治大宰以在官者言之小宰以在邦者言之所以不同故也

一曰祭祀之聯事

玉幣牲牢之屬酒醴器皿之類所用者非一物所共者非一官大宰贊玉幣爵而小宰亦贊之大宰眡滌濯而大宗伯亦宿眡之五官供六牲而小宗伯又毛六牲而頒之於五官司尊彝掌六尊六彞之位而小

宗伯又辨其名物以待祭祀若此類皆祭祀之聯事

二曰賓客之聯事

大朝覲會同大宰贊玉幣玉獻玉几玉爵而小宰亦贊凡受幣之事大宗伯以賓禮親邦國而大行人亦掌大賓之禮大客之儀大宗伯朝覲會同爲上相而小行人於將幣則爲承而擯宰夫掌其牢禮委積膳獻飲食之陳數而掌客以掌四方賓客之牢禮餼獻飲食之等數若此類皆賓客之聯事也

三曰喪荒之聯事

大喪大宰贊贈玉含玉而大司徒大喪則帥六鄉之衆庶屬其六引而治其政令大司徒大荒則令邦國移民通財而小行人若國凶荒令賙委之若此類皆喪荒之聯事也

四曰軍旅之聯事

古者軍將皆命卿而師旅卒長之屬皆下大夫士掌其事大司徒大軍旅以旗致萬民治其徒庶之政令而小司徒會萬民之卒伍而以師其衆庶鄉師大軍旅正治其徒役與其輂輦大司馬及戰巡陳眡事而賞罰此類皆軍旅之聯事也

五曰田役之聯事

田所以簡衆役所以任衆大司徒大田役以旗致民而治其徒庶之政令鄉師凡四時之田以司徒之大旗致衆庶大役則帥民徒而至治其政令小司徒會萬民之卒伍以作田役大司馬有蒐苗獮狩之事而大役則興慮事屬其植受其要若此類皆田役之聯事也

六曰斂弛之聯事

斂民之財謂之斂弛民之力謂之弛言斂則散利可知也言弛則薄征亦可知也大宰掌九貢九賦而大府司會司書之類亦掌之鄉大夫國中貴者賢者之類皆舍征而小司徒凡征役之施舍亦掌之凡此類皆斂弛之聯事也

凡小事皆有聯

非祭祀賓客喪荒軍旅田役斂弛六者之大事皆小事也若膳夫之官有庖人烹人內外饔之類通職聯事司關掌國貨之節以聯門市皆所謂小事之聯也祭祀在所尊故一曰祭祀賓客在所敬故二曰賓客喪荒在所恤故三曰喪荒三者人治之大也為人亂之也故有軍旅之事故四曰軍旅所以用衆也田則

簡衆役則任衆於軍旅為小故五曰田役斂弛
比田役又為小故六曰斂弛此六聯之事也

以官府之八成經邦治

八法合而言之謂之官成此別而言之謂之八成成者終始無虧之辭能始民事而不要其所終非所謂成能終民事而不原其所始非所謂成也事為之制物為之防終始皆備而其法一定而不可虧焉是乃謂之成民有爭焉以此聽之故曰經邦治然八成之於民致直而已未足以既其曲體常而已未足以盡其變要其有以緯之亦存其人矣易之訟曰君子以作事謀始孔子曰聽訟吾猶人也必也使無訟乎夫民生而有欲而不能無求求而無分界度量則不能無爭先王懼其有爭端豫為之法以防之有抵冒者以此治焉則情偽明是非審奸者無所肆其巧愚者無所受其弊此所以能息爭止訟則先王所以慮患者

可謂遠矣八成之於治豈小補哉司寇曰萬民之獄訟以邦成弊之此也

一曰聽政役以比居

上之所施之謂政下之所從之謂役記曰七十者不與力政則政者力政也施政于上而興力于下故謂之政役民之情避勞而就佚其有治焉當知其可任與其施舍者故以比居聽之比謂國比居謂民居以國比正之而不服則又以民居正之國比有多寡之量民居有虛實之辨以國比正之則若後世以五等薄役也以民居正之若後世以薄差役不服則檢屋視產矣

二曰聽師田以簡稽

師所以用衆田所以簡衆簡謂閱而選之稽謂攷而計之詩曰畏此簡書則簡稽皆有書焉聽師田者欲

知其車徒之所任財器之所出故以簡聽之蓋車徒不精則器不足雖有師田終莫能治之惟閱而選之以簡其疾徐甘苦之不齊攷而計之以稽其欠餘多寡之不備使民有常能財有常用車馬器械皆有常度此聽師田

簡稽之意

三曰聽閭里以版圖

五比之所成者為閭五鄰之所比者為里版謂人民之板生齒之衆寡備焉圖謂土地之圖疆界之廣狹具焉聽閭里之爭訟欲知其人民所屬故以版聽之欲知其地域所守故以圖聽之

四曰聽稱責以傳別

舉物以就貸為稱謂貧而不足者也責其所償者為責謂富而有餘者也傳謂地傳別謂要書無地傳以

為之保則稱責不可明無判書以為之別則稱責不可辨推責者執以書其所與之數而知貸稱者執以書其所取之數而知償又有傳其事者皆足以為之證則誕信著矣此稱責之事必以傳別聽之

五曰聽祿位以禮命

祿位所以馭天下之士祿所以養之使富以功而制之也位所以崇之使貴以德而敘之也功非一也而有高下德非一也而有小大功有高下則祿有厚薄德有小大則位有尊卑禮有數有等尊卑厚薄視此以制故聽祿位以禮命

六曰聽取予以書契

民之通財不能無取予取予者謂彼有所取而此有所予也利之所在而爭心存則取予者不可以無書

契載于簡牘謂之書合而驗之謂之契取予天下之所不能免則書契天下之所不能違以其所不能違要其所不能免則書契不可廢也故取予有治則以書契也皆要也稱責謂之別則其用以別為主取予謂之契則其用以合為主

七曰聽買賣以質劑

商賈之阜通財賄則不能無買賣先王以日中為市致天下之民聚天下之貨使之交易而退各得其所防其有爭心焉故大市所以致信也質其事者若今市契立見也劑則為要書而已正之以質則其人足以驗也正之以劑則其書足以驗也

八曰聽出入以要會

夫財之所聚散不能無出入出入之計書謂之要會出謂給以用入謂振以藏要則月計之書也會則歲計之書也於財之出入而有治焉小則以月計正之大則以歲會正之如此則財之出入無不當者矣夫積日以成月積月以成歲天道也積成以為要積要以為會人道也日月歲則天之氣由之以出入焉成要會則人之治由之以出入焉然則要會之書雖係於人事實本乎天理在人者庸詎知其非天乎然八成之序或以事之大小或以治之多寡至于要會而後終者要之所始又有成焉會之所終又有計焉謂天之道起于日盈于月小成於一歲之朞大成于三歲之閏是以先王之治與之同而已與之同者終則有始天行也

以聽官府之六計弊羣吏之治一曰廉善二曰廉能

夫有治人無治法雖善而人不足行之則適足以滋亂而已先王欲其人足以任官其官足以行法必有數焉以計其人之行能兹六計者聽官府弊吏治之數也治汙謂之汙治亂謂之亂則弊者治弊之謂也蓋不汙不亂君子無所用治矣羣吏之治苟爲無弊亦何治之有哉聽官府弊吏治察此六者以計吏之行能而已故六者皆謂之廉廉者察也一曰廉善善其行者也夫置以馭之使有行則吏之行以善爲主行苟不善則流而爲惡奸邪熾而正直之行銷貪鄙勝而節儉之行亡將何以爲上爲君爲下爲民哉易大有之象曰君子以遏惡揚善順天休命則善不可以不廉矣二曰廉能能善其事者也夫入使治事惟能然後爲可與庸之在官惟能然後可爲官能事神人然後可典禮能諧八音然後可典樂能淑問如皐陶然後可使掌刑能若草木鳥獸如伯益然後可使作朕虞苟爲不能瘝官廢職者衆則能不可不廉矣

三曰廉敬

能直內者敬也於事能致其鄭重則無苟且之患于治能致其勤勞則無怠惰之失有敬慎之日強而無安肆之日偷則敬不可不廉矣

四曰廉正

能正直者正也君子不以佞害人不以邪害正有周道如矢之履無證父攘羊之事則正不可以不廉矣

五曰廉灋

能守法者謂之法君以道制法臣以法守事循規矩以為方圓質準繩以為平直不敢牽私以廢法不敢淫意以亂法動容周旋處乎法度之內非特知及之仁且能守之則法又不可以不廉矣

六曰廉辨

能辨事者謂之辨夫坐而論道者以道揆事作而行之者以智任事以道揆事則不佚詔而後事治以智任事則必辨察而後事成苟為不能辨事則疑貳而不果懼惑而不決尚何足以治物哉則下不可不廉王于六計之序欲善其事必先善其行善行宜以德不宜以偽直內所以為德也直而不正非所以成德正然後能守法能守法則將以行之行之宜辨事事則吏治所成終始也易六十四卦之終終于辨物居方衣之十二章終于黻與六計終于廉辨同意

以灋掌祭祀朝覲會同賓客之戒具軍旅田役喪荒亦如之

祭禮所謂吉禮朝覲會同賓客所謂賓禮軍旅田役所謂軍禮喪荒所謂凶禮也禮有五而此不及嘉禮者蓋嘉禮有賑膰之禮則祭祀之事也有享燕之禮則賓客之事也然則言祭祀賓客則足以知嘉禮矣宗伯正掌禮之官故其事詳小宰治官聯事通職而已故其事畧戒則勑其事所當慎者具則治其物所當集者祭祀在所尊賓客在所敬此人治之大者故先言祭祀而朝覲會同賓客次之軍旅所以用衆其事為變田役之事又小于軍旅喪荒又禮之凶者故曰亦如之也然六聯以喪荒繼于賓客之後者蓋六官聯事合治則喪荒在所恤而為重故也此以禮之凶者言之故繼於田役之後然大宰祀五帝則掌百官之誓戒與其具脩此掌戒具而不及誓脩者蓋誓宜聽于一而終則有加損非小宰所得預焉若戒則宜與衆共具則集其物小宰宜與大宰共之也大宰于戒具不言以法此言以法掌之者蓋工有道揆下

有法守大宰大臣當以道揆而不與其法守之事小宰法守之官故言以法不與道揆之意也

七事者令百官府共其財用治其施舍聽其治訟

七事則祭祀一也賓客二也與軍旅田役喪荒之五者凡七焉合而言之則為五禮別而言之則為七事財用則共財以為七者之用也共財以為用者百官府也小宰則令之而已施惠焉謂之施舍政役焉謂之舍教官之屬辨其征役之施舍則小宰特治之而已故曰治其施舍理其事之謂治爭其事之謂訟有財用焉有施舍焉則不能無治訟有治訟焉小宰則聽其事故曰聽其治訟財用出於官府施舍加於人民治訟則或以財用之不共施舍之不治故先言共其財用次言治其施舍終言聽其治訟

凡祭祀贊玉幣爵之事祼將之事

大宰及祀之日贊玉幣爵之事則小宰又從大宰而助王也祼將謂祼而將瓚也幣爵之事言天地祼將之事言宗廟天陽也以升禋為主地陰也以薦血為主人則有䰟氣歸于天故焫蕭以求諸陽有體魄以降于地故祼鬯以求諸陰祼以味灌也求神出之致養焉凡下交乎上以陰中之陽上交乎下以陽中之陰蕭陰也而臭為陽鬯陽也而味為陰

凡賔客贊祼凡受爵之事凡受幣之事

大饗之禮惟不入牲其他皆如祭祀先王以祭祀之禮待賔客者所以致敬而神之也若今禮賔客祭酒是也大宗伯則攝而載祼則王命祼賔客而宗伯祼之也小宰凡賔客贊祼則贊大宗伯故也凡受爵之事則賔客所以酢主之爵凡受幣之事則賔客所以享主之幣大宰大朝覲會同贊玉幣玉爵則大宰贊

王小宰又贊大宰然此言凡受爵凡受幣則大宰於幣爵之事無所不贊小宰所贊特于受爵受幣而已此大宰所以不言受而于小宰言之大宰不言受而此又言凡者蓋大宰所贊特其禮之大者而小宰贊其所受非特其大者故言凡以該之

喪荒受其含襚幣玉之事

口實曰含衣服曰襚含襚所以贈死者幣玉所以為禮則喪荒俱有之喪荒有幣玉則賻贈賵委之物也凡此皆諸侯所致之禮小宰則受之大宰不言則小宰專受之矣

月終則以官府之叙受羣吏之要贊冢宰受歲會

積時而為日積日而為月積月而為歲天之行也摠一日之事而為之成摠一月之事而為之要摠一歲

之事而為之會人之治也日計謂之成一日之事終始于此而無虧焉月計謂之要一月之事貫集於此可掬而要焉歲計謂之會一歲之事揔集于此可曲而會焉積日成而為月要積月要而為歲會則歲會所揔之事其意若溝之有澮而衆水會焉若晝之有繪而衆綵會焉故日成掌於宰夫月要掌於小宰歲會掌於大宰尊卑詳畧之序也月終則會要之書成矣小宰則以官府之敘而受之與六敘以敘受其會蓋以治事與食之敘而受之也官府言其人謂之官府之叙則凡于官府之中其治事與食固有先後之倫矣歲會正掌於大宰小宰者大宰之貳故贊冢宰受歲會者冢宰之事也小宰則贊之而已

歲終則令羣吏致事

歲終則日窮於次月窮於紀星回于天數將幾終歲且更始天子與公卿大夫共飭國典論時令以待來

歲之宜則法之弊者當推而行之以致其通事之害者當變而通之以盡其利羣吏八法治事則事之宜否知之為已詳必有所致以告于上者焉大宰於歲終聽其致事小宰則令羣吏致事而已必小宰先令致事然後大宰得以聽之也

正歲帥治官之屬而觀治象之灋徇以木鐸曰不用灋者國有常刑

正月正歲皆縣法于象魏正月以王為主正歲以官為主此所以于正歲言帥治官之屬也徇以木鐸文事奮木鐸夫奮木鐸尚仁故也武事奮金鐸尚義故也有令焉必奮木鐸徇之者蓋將以禁人則宜使之皆知也不使之皆知及犯令從而刑之是罔人而已故垂以治象使有目者皆觀徇以木鐸使有耳者皆

閱觀之已熟閱之已詳猶有犯焉宜刑之所取也比
不言縣于象魏大宰不言木鐸相備也常刑則官刑
也官刑謂之常刑以有常法存焉故也
不用法則刑之所取故告以國有常刑

乃退以宮刑憲禁于王宮令于百官府曰各修乃職攷乃灋待乃事以聽王命其有不共則國有大刑

小宰掌建邦之宮刑故以宮刑憲禁于王宮憲謂表
而示之使之知禁之所在也令于百官府者乃王宮
中之百官府也蓋百官有治事于王宮者既憲禁于
王宮又明為告令使皆知之也各修乃職者令之各
修所治王宮中之職也攷乃法則令攷所奉行之法
以避憲禁也待乃事則其事有待王宮之政令焉故
也命出于王人臣稟而行之令以聽王命則欲其疾
於聽從故也致敬以事上謂之共苟有不共則事上

之職怠故告之以國有大刑也大刑則非特常刑於常刑又有加焉故告以大刑以宮刑宜嚴于官府令律宮殿中所坐比常法有加亦是意也費搘于牛馬臣妾越逐不復與夫竊馬牛誘臣妾皆搘以常刑至于峙乃糗糧峙乃芻茭不逮不多則搘以大刑蓋事之輕則搘以常刑事之重則搘以大刑與此同意小宰先正羣吏然後可舉邦治其舉邦治也欲人各致其事故分職以辨之為其辨之有不舉也故又辦事以合之有辨有合則官府之治無不舉矣于是聽萬民之治所謂羣吏之治者以聽萬民之治為主已聽萬民之治矣于是弊羣吏之治焉若夫以法掌戒具贊幣爵祼將含襚幣玉之事則皆其分職聯事所治也至於受羣吏之要贊冢宰受歲會令羣吏致事則所治終焉觀治象以宮刑憲禁則所謂終則有始也

宰夫之職掌治朝之灋以正王及三公六卿大夫羣吏

之位掌其禁令

朝有三治朝在路門外王日治事之朝也其位則司士掌焉所謂治朝之法則朝儀是也蓋其位則王南鄉三公北面東上孤東面北上卿大夫西面北上王族故士虎士在路門之右南面東上太僕太右太僕從者在路門之左南面西上此王及公卿大夫羣吏之位也司士掌其位宰夫又以朝儀之法而正其位使夫尊卑貴賤各止于一焉治以致其事皆謂之吏雖三公之尊亦或謂之為吏此先三公六卿大夫而後言羣吏則非大夫以上自士而下言之也宰夫既以治朝之法正其位因掌其禁令焉禁止其非法令使之有為小宰掌王宮之政令凡宮之糾禁宰夫掌治朝之法掌其禁令而不言正者蓋正朝儀之位則所謂正也以法正之則糾在其中矣

敘羣吏之治以待賓客之令諸臣之復萬民之逆

治以致其事謂之吏所謂羣吏則凡有預于賓客之令臣民復逆之事者皆是也理其事為治下稟行為令下有事則治乎上上有事則令乎下大宰尊于賓客故大宰以禮待賓客之治賓客尊于羣吏故宰夫敘羣吏之治以待賓客之令復有報乎上也逆有言乎上也上言而令之下聽而行之所謂順也上無所令而下有言乎上則為逆矣諸臣非無逆也以出納者臣之事故言其復而已萬民非無復也以民之賤不必問焉而以言故言其逆而已然則太僕掌諸侯之復逆小臣掌三公及孤卿之復逆御僕掌羣吏之逆及庶民之復所掌不同者蓋太僕小臣御僕皆王之左右前後所以待御使令之臣而出入王命者也其所掌以復逆為主故以職之尊卑而分掌之若夫宰夫掌治朝之法故以事敘羣吏之治使待臣民之

復逆然則太僕小臣御僕所掌之不同皆宰夫叙之也蓋宰夫正朝位有其法則有以正朝廷而無內陵之患待賓客者有其治則有以懷諸侯而無外侮之變如是則內外無事矣然先王猶患臣志之不通而相疑民情之不達而下壅故使宰夫叙羣吏以待之則上下無蔽塞不通之事矣

掌百官府之徵令辨其八職

百官府者合六官之屬而言之也有官府則有徵令有徵令則其所掌治之職不可以不辨也徵謂上有所台令謂下有所禀上以事而名乎下則有命下禀命而行則為令則自六卿而下無非因上之徵名禀令以申王命者也辨其八職使各有所掌凡以應工之徵令而已官尊則其所掌治者大而畧官卑則其所掌治者小而詳貴者則行以致治賤者則力以輔治如是則工之徵令無不舉矣

一曰正掌官灋以治要

正則六官之長以其屬之所取正焉故謂之正法則八法以其用之以治官府故謂之官法要則月計之書小宰所謂以官府之叙受羣吏之要是也尚其手以保焉謂之掌順而理之使有所從焉謂之治能從容制義以出法于已而正其屬者正也八法所以治官府則正之所掌以治其屬者也故曰正掌官法要則師之所掌而正治之故曰以治要若夫會則正之所掌而王治之矣故大宰受百官府之會而詔王廢置廢置在王則王治之矣

書曰王省惟歲謂是故也

二曰師掌官成以治凡

師也者其官屬所受教者也若小宰之於大宰小司徒之于大司徒是也官成則八成也凡則旬計也宰

夫所謂旬終令正日成是也官成則師之所掌以經邦治凡則司之所掌而師治之蓋終始從事以作成于民而能教其屬焉則可與治凡矣故曰師掌官成以治凡然大宰八法先官常而後官成然後繼之以官法宰夫八職先官法然後官成而繼之以官常者蓋大宰以道而制法先貴而後賤所以明分于工也以法正之於後以道為主法非所先也宰夫奉職以行法先民而後官所以達乎下也以法正于其治則以職為守而法乃其所主也故其序不同如此

三曰司掌官灋以治目

司各自司其職事而有所辨者也若天官之宰夫地官之鄉師之類是也官法則八法所謂官法以正邦治是也正掌官法以治其屬司掌官法以貳焉而已目則日計日計則旅之所掌而司治之蓋以典為綱

以法為目司有所辨未能治綱者也掌官法以治目而已

四曰旅掌官常以治數

衆而有所從謂之旅旅則六官之士是也六官獨于下士言旅此則合上士中士而言之常則八法所謂官常也數則所謂一二三四是也官常所謂聽官治而旅掌之一二三四之數則府史之所掌而旅治之蓋以變為無方以常為有數旅有所從未能御變故掌官常以治數而已

五曰府掌官契以治藏

藏才浪反

府則六官之府也府主蓄藏必有要書以為驗故掌官契契要書也其用以合驗為主故謂之契藏則凡所蓄聚之物府也者能守而不能行者也知合而驗之以為契是以能守也雖不能行而可與治藏矣

六曰史掌官書以贊治

史則六官之史也夫六官之事衆矣心志所不能存言語所不能及則載而述之必有書史掌官書則于事無所不贊故曰贊治蓋正則治要師則治凡司則治目旅則治數府則治藏史則無所用治掌官書以贊之而已蓋史也者能文而不能實可以贊治矣故史之字從中從又以先王設官分職以為民極史所掌在下以助之故也

七曰胥掌官叙以治叙

叙先後之倫也胥雖賤而在下足以統徒而養之故掌官中事治先後之叙也蓋治叙以有形名為叙以有分守為叙掌官叙以治叙者非所以形名分守也奉其叙以班之而已故掌官叙以治叙

八曰徒掌官令以徵令

徒給徒使之賤者能往徵令者也出令者以有道揆從令者以有法守掌官令者非以道揆法守也奉其令以傳之而已故掌官令以徵令八職之序正則所謂建其正者也師則所謂立其貳者也司則所謂設其攷者也旅則所謂陳其殷者也至于府史胥徒則皆庶人在官者之所謂置其輔者也令敘書契則府史胥徒掌之而不能無數焉以此數而日計之則謂之目以其目而旬計之則謂之凡以其凡而月計之則謂之要數則府之所掌而旅治之目則旅之所掌而司治之凡則司之所掌而師治之要則師之所掌而正治之此周官之八職所以始于正以治要夫積時以為日積日以為旬積旬以為月積月以為歲則天之道大成矣積數以為目積目以為凡積凡以為要積要以為會則王之道大成矣故太宰于歲終受百

官府之會而詔王廢置詔之所以掌之也廢置在王則非王莫治之也八職之序則以尊卑貴賤為先後故始于正而終于徒

掌治灋以攷百官府羣都縣鄙之治

夫制治者法也行法者吏也吏有勤怠則功有美惡非立法以攷之則吏治無由而知矣宰夫掌治法以攷百官府羣都縣鄙之治則吏之勤怠功之美惡無黜陟不明之患矣大宰出法以治之者也小宰守法以逆之者也宰夫循法以攷者也然宰夫所攷雖及于羣都縣鄙之治而其事則治官之事其法則治官之法五官所攷則弗預矣故不言以法而曰以治法也所謂縣者縣師所掌閭田之縣也宰夫所攷及于百官府羣都縣鄙則大宰所謂官府都鄙其為百官府羣都縣鄙可知矣

乘其財用之出入凡失財用物辟名者以官刑詔冢宰而誅之其足用長財善物者賞之辟芳益反

夫利之所在僞實生焉無以計之則姦吏或得以肆其貪而國家無與濟其事故凡百官府羣都縣鄙財用之出入宰夫皆從而乘計之不言會其財用之出入而言乘者以一二三四計之則謂之乘總會其數則謂之會欲知其總數則宜言會欲知其別數則宜言乘今此欲知其失財用物辟名足用長財故言乘其財用之出入也失其所藏之貨賄謂之失財非所用而用焉謂之失用所失之物非貨賄也則謂之失物辟名者財用出入皆不實也足用則用無不足而已長財則所藏入有餘焉善物則所作所受又無不善夫物有不可謂之財而財以物言也失財用物則失物非財以其既言失財故也言善物則特以物也

以其未嘗言善財故也所誅非特治官之屬也故曰以官刑詔冢宰而誅詔冢宰則賞可知矣然于誅則先財而後用者謹其入而後知其出故也故以失財為先于賞則先用而後財者慮其嗇用而長財也故以足用為先也先王取財有義用財有式而有長財之賞者蓋先王制禮以謹財制其奢不制其儉故也言足用而後言長財則不以非廢禮不以美沒禮可知矣

以式灋掌祭祀之戒具與其薦羞從大宰而眂滌濯

式謂用財之式法謂治事之法具與薦羞則以式掌之戒與滌濯則以法掌之戒具則大宰之所掌之戒具是也小宰以法掌戒具所以贊大宰而宰夫又以贊小宰也薦謂所進醢脯羞謂肉羞大宰言戒具而未嘗言法小宰言以法而未嘗言式此言式法者大宰道揆之官無與于法小宰雖謹法守而其職又尊

于宰夫故言法而不言式宰夫之職又卑於小宰故式法兼掌此尊卑詳畧之辨也大宰及執事眡滌濯宰夫從大宰而眡滌濯所以贊之也

凡禮事贊小宰比官府之具

言凡禮事則其禮事固以五禮之事皆在焉小宰以法掌祭祀朝覲會同賓客之戒具軍旅田役喪荒亦如之七事者令百官府共其財用所謂官府之具者此也祭祀則吉禮之事朝覲會同賓客則賓禮之事軍旅田從則軍禮之事禮事不一則其比敘之者亦非一官之所能獨治故小宰掌其具宰夫又從而贊之之蓋財所以致禮物所以稱禮財不具則禮無自而進物不具則禮無自而行如此則比敘之者爲可一而足哉

凡朝覲會同賓客以牢禮之灋掌其牢禮委積膳獻飲食賓賜之飱牽與其陳數

朝覲會同賓客有大小之辨故言凡以該之牢禮之法謂多少之差與其時也夫名位不同禮亦異數先王之待賓客有牢禮委積膳食賓賜飱牽所以昭其仁也所陳之物又皆有數所以示其義也仁主於愛故有以得四海之歡心義主於辨故有以正尊卑之名分方其未至則有委積已至則有膳獻飲食始至則有賓賜之飱牽至于饔餼燕饗又皆有牢禮其仁可謂至矣以其命而為之等以其等而為之數待公侯者不以待子男待孤卿者不以待大夫其義可謂盡矣待之以仁之至義之盡其事各有司存故牢禮之等數既掌于行人掌客而牢夫又掌其法焉其禮至嚴其事至詳先王之待賓客何其厚哉王所以待之

者既厚則邦國之所以報之者亦厚此所以一德以
尊天子同心以宣王靈四鄰以睦王室以蕃者用此
道也謂之牢禮之法者蓋牢禮則大行人所掌牢禮
之等數是也牢禮之法則其掌之又有法焉牛羊豕
謂之牢米禾芻薪謂之委積遺人三十里有宿宿有
路室路室有委五十里有市市有候館候館有積則
委積給賓客道路之用若上公五積之屬是也食之
善者謂之膳若殷膳大牢之屬是也獻謂所獻於賓
客者若上介有禽獻之屬是也夕食謂之飧牢生可
牽謂之牽飧則飧五牢之屬是也牽則牽四牢之屬
是也賓之飧牽則有司所共賓賜飧牽則王所
好賜陳數則以爵等為之牢禮所陳之數也

凡邦之弔事掌其戒令與其幣器財用凡所共者大喪
小喪掌小官之戒令帥執事而治之三公六卿之喪與

職喪師官有司而治之凡諸大夫之喪使其旅帥有司而治之歲終則令羣吏正歲會月終則令正月要旬終則令正日成而以攷其治治不以時舉者以告而誅之

周以正月之吉始和則歲終調制所當改易蓋周之季冬非夏時也歲會則歲計大宰之所受也月要則月計小宰之所受也日成則旬計宰夫之所受也宰夫治官之攷其職當贊大宰小宰故于歲會月要日成皆使羣吏正之也令正歲會則使入于大宰令正月要則既入于小宰令正日成則宰夫受之也以攷其治則按所入之計書而攷之也夫治之不明以文之不具也治之不行以實之不應也文具而實應則吏之功過皆得而知如數一二如辨白黑銷壞于黯暗之間者無有也滅裂于浮偽之際者無有也治不

以時舉者尚安能逃其責哉夫先王以備待時以時興事治不以時舉則違時令而失其會罪莫大焉書曰先時者殺無赦不及時者殺無赦先王謹時其嚴如此則違時者法之所必誅豈容緩哉然大宰三歲大計吏治而誅賞此言告而誅者則不待三歲之久也告者或以告于上或以告于下故不言所詔而曰告而誅之

正歲則以灋警戒羣吏令脩宮中之職事書其能者與其良者而以告于上

懲之以言謂之警束之以事謂之戒蓋易怠者人之情難制者人之行將欲使之循法而無違守法而無失警戒其可已乎然則以法警戒者使之各謹于用法也正歲小宰既以宮刑憲禁於王宮令于百官府

曰各脩乃職攷乃灋待乃事宰夫又警戒羣吏令脩宮中之職事者蓋贊小宰而令之故也小宰令脩乃職待乃事此于事言脩者蓋待乃事其事有待于王宮之政令脩則使之脩所待之事而已待乃事則令之于未有為之前脩宮中之職事則令之于已有為之後小宰宰夫之所令以相備而已然小宰言攷乃法此不言宰夫既以法警戒羣吏故不復言法也能者才之用良者善之至人有才性因其才而充之則至于能人有善性因其善而充之則至于良然則能者善于事矣良者善于行矣書所以識之也告于上將以賞之也然必宮正稽其功緒糾其德行歲終會其行事然後宰夫得以攷其會正歲書其能者良者以告于工良者書之賢可知矣

周禮詳解卷三

欽定四庫全書

周禮詳解卷四

宋 王昭禹 撰

宫正掌王宫之戒令糾禁

凡官言正者屬官之所取正也宫正者凡宫之屬於是而取正盖侍衛之不嚴則無以備非常左右之不正則無以謹近習又言王宫者百官之治事皆會於此天下之治忽實本於此茍為不嚴其制則將何以謹近習而備非常乎先王由是擇人以為之正而又使之掌戒令糾禁焉所以為防制之具也戒以戒其怠忽糾以糾其緩散令使之有為禁使之勿為如是則在王宫中者無非公正之士忠義之人非僻之

心無自而啟奸究之變無自而作然小宰掌王宮之政令凡宮之糾禁而宮正掌王宮之戒令糾禁則王宮之政與后宮之糾禁皆非宮正所預

以時比宮中之官府次舍之衆寡為之版以待夕擊柝而比之國有故則令宿其比亦如之比音避柝音託

宮中之官府謂百官有職事於宮中者若膳夫玉府內宰內史之類是也次舍謂公卿大夫之子弟備宿衛於宮中者次蓋其所直舍蓋其所居則宮伯所謂八次八舍是也凡王宮中之官府與其次舍之衆寡皆欲知其人之名與其人之數故以四時比校之也版名數之版也為之版以待則書其名數以待戒令及比也易曰重門擊柝以待暴客柝戒守者所擊也有待暴客之意夕擊柝而比之若今酉點所以比叙

其人之在否也先王於宿衛之人其比之以時其待之有版固已詳矣而又夕擊柝而比之以宿衛於王宮者宜致其嚴故也所作謂之事所遭謂之故故謂有災禍之變也國有故則令宿其比亦如之者則若今坐甲也其比亦與夕擊柝同故亦如之蓋有故則備非常其守宜謹故又申言之

辨外內而時禁

夫王宮之官府與夫次舍之人有在外者有在內者當分辨其職所當守法所得至不可雜而混之也時禁則時其出入啟閉之制則凡出入非時皆有禁焉所以備非常也

稽其功緒糾其德行 行下孟反

興事造業謂之功功事有倫謂之緒道之在我之謂德德發於事之謂行功緒有多寡故稽之稽者攷而

計之也德行有衰正故糾之糾者約其緩散也稽其功緒所以防其怠糾其德行所以防其衰然官府以功事為先故先功緒而後德行

幾其出入均其稍食

幾者動之微吉凶先見者也幾其出入謂微察其出入也閽人云喪服凶器不入宮潛服賊器不入宮奇服怪民不入宮司關云幾出入不物者所幾如此則凡衣服操持與夫不物者得而察之矣稍食謂祿廩也以其稍稍以給之故謂之稍食均其稍食謂均平之也

去其淫怠與其奇衺之民 去起呂反衺似嗟反

放濫謂之淫淫則不中也懈慢謂之怠怠則不勤也奇無常也衺則不正也淫怠奇衺不去則或胥淪溺

而敗矣然以去淫怠為先故言去其淫怠與其奇衺
之民民謂吏士之家人也凡在宮內之民尚然况其
吏士
乎

會其什伍而教之道藝

五人為伍二伍為什會其人以為伍會其伍以為什
使之相保然後教以道藝也首萬物而為道道顯於
事為藝道在天則為陰陽在地則為剛柔在人則為
仁義藝則禮樂射御書數而道之所寓也莊子曰能
有所藝者技也技兼於事事兼於義義兼於德德兼
於道然則道為藝之本藝則其末也道為藝之實藝
則其華也先王教之道藝欲其本末華實俱得也言
偃曰君子學道則愛人小人學道則易使也惟愛人
然後可使之近君惟易使然後可責以守衛教以道
藝宮正所使急也然教之道藝而不先會其什伍則莫

相勸督而務學故使之萃作萃學且以寄宿衛之令焉如是則所以近君而守衛者無非人矣周公之戒成王曰左右常伯常任準人綴衣虎賁則曰克用常人穆王之告伯冏則曰侍御僕從罔非正人則去其淫怠奇衺而教之道藝者亦欲其得人故也

月終則會其稍食歲終則會其行事

稍食所以養吏士也行事謂吏之治職也欲知食數之多寡故月終則會之欲知吏職之功過故歲終則會之月終會其稍食為小宰受其月要故也歲終則會其行事為大宰受其歲會故也然稍食必以月會行事必以歲會而疏數不同者蓋養之者詳而責之者畧矣夫事君先其事而後其食人臣之義也使人養之詳而責之畧君人之仁也人臣致其義故下不至于慢事而廢職君人致其仁故人不至於日陵而

無恥

凡邦之大事令于王宮之官府次舍無去守而聽政令

邦之大事戎祀之類是也政謂上所以正乎下也令謂下所以稟乎上也邦有大事則動衆之時宜使即其所居待其所為無去守則即其所居矣聽政令則待其所為矣夫會其稍食行事所以待其常也邦之大事無去守而聽政令所以待非常也

春秋以木鐸脩火禁

司爟曰季春出火民咸從之季秋納火民亦如之則春秋謂季春季秋也蓋火星以三月見於辰九月伏於戌先王因其出於辰而使民出火因其伏於戌而使民納火宮正掌王宮之戒令糾禁特宜慎火故因

其出入之時而脩火禁焉因天時以謹人事之戒思患而豫防之也必用木鐸行狥而使之皆聞也木鐸金口而木舌金口義也木舌仁也義以有制仁以有愛火禁脩而仁義之事具矣

凡邦之事蹕宮中廟中則執燭大喪則授廬舍辨其親踈貴賤之居 蹕音畢

蹕所以止行人執燭所以為明凡邦之事蹕則以嚴於禁止為事宮中廟中則執燭則以明於昭察為事嚴於禁止明於昭察衛至尊之道宮正之事也凡邦之事鄭氏謂祭祀凡邦之事則執非事也何獨祭事而已宮中廟中鄭氏謂祭社稷五祀於宮中祭先王先公於廟中凡在宮廟中則執燭何獨祭社稷五祀先王先公之時也

宮伯掌王宮之士庶子凡在版者

伯長也以其為宮官之長故曰宮伯士衛士也庶子國子之倅未為士者也以士對庶則知庶為未命以庶對士則知士之為適上言士下言庶子則包國子未為士者矣版則士庶子之名數籍於版者為之待者宮正也宮伯則掌其名數之在版者而已故曰凡在版者先王之任人也以其知仁然後能愛君以其知義然後能事上知禮則能恭而不慢知信則能用情而不欺先王於庶子平時會其什伍而教之以道藝則仁義之實禮信之行教之固有素矣以之充宮庭之衛固所宜也又況士庶子非王族則功臣之世賢者之類其親皆有職於外其子弟又任事於內故君臣國家休戚一體上下親而內外察也

掌其政令行其秩叙作其徒役之事

凡有所正者皆政也凡有所稟者皆令也掌其政令則庶子之政令宮正凡邦之大事令聽政令則宮伯掌其政令者非特大事而已凡政令皆掌之也秩其常賜也敘其事治之先後也行其秩敘則如天之行焉終則有始矣作其徒役之事則有役焉作其徒也諸子曰國有大事則帥國子而致於太子唯所用之則作其徒者以共太子之役故也夫其親則役於其君子弟則役於太子此休戚所以一體而無異慮矣

授八次八舍之職事

次所即之次舍所居之舍即宮正所言次舍是也次舍有八者蓋王宮四角四中宿衛之職事欲其便於徼候也宮正以時比次舍之衆寡而未嘗言授之職事則授之職事者宮伯也宮正則比其名數而已

若邦有大事作宮衆則令之

諸子曰國有大事則帥國子而致於太子唯所用之又曰若有兵甲之事則授之車甲合其卒伍置其有司以軍法治之此則大事作宮衆所令非特徒役之事而已以有戎事故也先王於國子方其無事之時會其什伍而教之道藝軍令已寓於其中及有事而令之雖授之以車甲其習之有素而足以禦患矣則先王之教國子固有道矣

月終則均秩歲終則均敘

秩其常賜秩酒秩膳之類日月有焉故月終則均之敘其事治先後也勞逆劇易宜以歲時更焉故歲終則均之宮正月終則會其稍食歲終則會其行事此言均其秩敘者蓋會為之大會均平頒之而已宮正尊於宮伯故主其會宮伯卑於宮正故主其均均之事則繫於會矣然既言行其秩敘者蓋均之而後行

之相為始終也且均其秩者豈徒計其日月之出哉所以知其當否者於是乎在矣均其敘者豈徒更其勞逸哉所以知其勤惰者於是乎在矣

以時頒其衣裘掌其誅賞

夏則頒衣冬則頒裘其頒之各有時故曰以時頒其衣裘夫稍食所以養之衣裘所以被之食人之食者則思所以死人之事被人之衣者則思所以懷人之憂先王豈徒養以食被以衣哉所以厚之者亦使之有以充其責而已掌其誅賞者士庶子有功則賞之有罪則誅之凡以懲勸之而已言誅賞而不言所告則冢宰大臣也廢置誅賞尚以詔王則宮伯可知矣衣裘之頒所以示其仁誅賞之行所以示其義仁以親之義以制之先王所以治國子者因有道矣此所以用之於宿衛則無間之可乘用之為守固則無患

之弗禦安危一心而上下以
親休戚一體而內外以察也

膳夫掌王之食飲膳羞以養王及后世子 食音似

膳從肉從善膳以肉為主肉以善為尚膳夫食官之長必具智足以帥其屬然後可以養王及后世子故以膳夫名官王天下之至尊也后配王而主內治也世子天下之本也故掌王之食飲膳羞及后世子蓋用其養王者以養后世子也食飲地產所以養形膳羞天產所以養精合天地之產而為之所以養氣人之生也雜乎芒芴之間氣象變而有形形變而有生形氣具而精為之本則養生者雖資乎物而精氣與形不可胥失內養其精氣外養其形體則精神之運血氣之長上下同流而無息形全而生有餘矣如是則所以養王及后世子者食飲膳羞又烏可廢其一哉

凡王之饋食用六穀膳用六牲飲用六清羞用百有二十品珍用八物醬用百有二十罋

進食於尊者曰饋饋所貴也六穀則稌黍稷粱麥苽是也莫非食也而穀為食之主故曰食用六穀膳六牲則馬牛羊豕雞犬是也六牲之味以善為尚故曰膳用六牲六清則水漿醴涼醫酏是也飲出乎水而貴乎清故曰飲用六清羞謂庶羞也備滋味以致美故謂之羞其物則雜出於牲及禽獸公食大夫禮下大夫有膷臐膮此出於牲者也上大夫加以雉兔鶉鴽此出於禽獸者也王之羞其品以多為貴故用百有二十品珍用八物則淳熬淳毋炮豚炮牂擣珍與漬熬肝膋是也此八者皆味之所貴故用八珍醬謂醯醢也醯人王舉則共醯六十罋醢人王舉則共醢六十罋合而為百有二十罋也兼醯醢而獨言醬者

味以醬為主故也王之饋莫盛於膳而以食為先者蓋食地產所以作陽德膳天產所以作陰德不使作陰德者勝作陽德故也與孔子言肉雖多不勝食氣同意夫禮與其奢也寧儉而王之饋其盛如此者豈故窮鼎俎之欲以為侈哉蓋王者治萬變裁萬物養萬民無制天下其智慮尚足以治之其仁厚固足以安之其德固足以化之天下誠賴其智也故為之備物以養其智誠賴其仁也故為之備味以養其仁誠賴其德也故為之備產以養其德然則王之饋庶物具備者夫是之謂稱

王日一舉鼎十有二物皆有俎

殺牲盛饌曰舉王日一舉則朝食也夫一日之中食有三時同此舉而已玉藻曰皮弁以日視朝遂以食日中而餕餕者朝之餘也鼎十有二牢鼎九陪鼎三也物皆有俎者謂牢鼎之實皆有俎也陪鼎三膷臐膮

謂之庶羞實於豆而已鄭氏謂牢牲之實九俎以此也言王而不言后則后與王同庖可知矣

以樂侑食

王制曰天子食日舉以樂蓋無大喪無大荒無大札無天地之烖無邦之大故則王所以樂之時也故侑食及徹皆以樂所謂樂以天下者此也且人之養也心志和而後氣體從之食飲膳羞以養氣體也侑徹以樂則所以和其心志而助氣體之養也夫王之食也以禮而侑徹也以樂則禮樂未嘗斯須而去王之所養蓋可知矣

膳夫授祭品嘗食王乃食

曲禮曰殽之序徧祭之君子無終食之間違仁食有祭者所以祀鬼神也授祭者授王以所祭之物也孔

子曰吾不與祭如不祭祭宜王所自到故也品嘗食者養至尊當慎故也傳曰食自外者不可不試其所防也徹矣記曰事君左右就養有方則品嘗食者膳夫之事也品嘗食則示其致誠以愛君王乃食則示其致信而不疑先王以信義得天下之心而權亦在所不廢故其慎如此

卒食以樂徹于造

造至也致飲食於是然後進而御王及其卒也徹于所致而置焉是之謂于造夫先王之食也必侑以樂及其卒食又徹以樂則其所養固有道矣如是則無適而不為和推而致之其大足以位天地其徵足以育萬物則王之侑徹以樂豈特資一人之養哉天地萬物實有賴焉

王齊日三舉

祭祀之道先王所以自盡之至也蘋蘩薀藻可羞於王公潢汙行潦可薦於鬼神割刀之用而鸞刀之為貴醴酒之用而玄酒之為尚皆所以自盡而已能自盡而不能自養者又非所以致其精明精常生于養志之不雜明常生于養氣之不暴志氣既充而精明始至焉此王齊日所以三舉也與孔子齊必變食同意夫不御于内不聽樂不飲酒不茹葷凡可以汩亂其精明者無不去也喪者則弗見不蠲則不見刑人則弗見凡可以褻瀆其志意者無不去也有能尊精神益志慮聰明其耳目而養其氣體者無不取焉如是則精明既至而可以致怳惚以交於神明矣故思其志意思其所嗜則庶或在焉思其居處思其笑語則庶或見焉祭統曰定之之謂齊齊者精明之至然後可以交神明也謂是已此先王所以散齊七日致齊三日蓋散齊而後鬼神可以與之存致齊然後鬼神可以與之交知鬼神之情狀然後可進於心齊矣彼

心齊者哀樂欲惡將簡之而弗得尚何物之能累哉唯知致一於祭祀之齊則心齊也亦庶幾焉

大喪則不舉大荒則不舉大札則不舉天地有烖則不舉邦有大故則不舉

哭亡為喪大喪則喪之大者王后之喪是也穀不熟為凶凶甚為荒大荒則荒之大者民病曰札大札疫癘之大者也天地有烖則若水旱之類是也邦有大故則若寇戎之變是也若此屬而王皆不舉者葢王所以能承順天地和理神人使無災害變故然後宜饗備味聽備樂今不能然宜自貶而弗舉矣亦憂以天下之意也

王燕食則奉膳贊祭

燕食謂日中及夕食也非若朝舉於禮為盛故有燕閒之意若居而有燕居朝而有燕朝其義同也王舉則授祭而弗贊燕食則授而贊之者以舉為禮之盛王當自致焉故弗贊燕食則其祭不如舉之盛故膳夫授而贊之鄭氏謂奉朝之餘膳非也曲禮曰餕餘不祭蓋祭所以致敬於鬼神奉餘膳而祭非所以致敬也且𩢾人辨魚物為鱻薧以共王膳羞掌畜掌膳獻之鳥則王舉之膳膳用六牲而燕食固有魚鳥之膳矣奉膳贊祭其魚鳥之祭歟

凡王祭祀賓客食則徹王之胙俎

左傳曰歸胙于公蓋祭餘謂之胙胙俎則祭餘之俎也王祭祀有胙俎者則尸酢王之俎也賓客食而有胙俎則祭先之俎也賓客食亦必膳夫授祭及卒食又膳夫徹祭餘之胙則重祭故也於膳言授祭於祭

祀賓客言徹
胙俎相備也

凡王之稍事設薦脯醢

謂之稍事則禮事之畧者鄭氏謂小事而飲酒是也故膳夫設薦脯醢而已脯則腊人所共其脯腊是也醢則醢人所謂凡事共醢是也脯醢共於腊人醢人膳夫則設薦之而已設如所謂設車宮轅門因其素有而設之無所為也薦如所謂冬薦魚共野果蓏之薦直而進之不用多品也謂以少為貴而致其內心者歟

王燕飲酒則為獻主

王之於羣臣其禮有饗有燕饗以訓恭儉則以禮為尚燕以示慈惠則以恩為尚尚恩則以禮行仁故王

之於羣臣亦有賓主之道焉豈可以無獻主哉雖然君臣之義不可以燕廢也故使膳夫為獻主此以義而處仁也以禮行仁則上下之情通以義處仁則尊卑之分明與夫用燕喪威儀固有間矣且燕飲以食飲養賓而膳夫以食飲養之官也使所以養王者養賓焉乃王之厚意也豈特是哉致於寢所以示私也服用朝所以視禮也酒行無筭所以親之也登歌鹿鳴所以樂之也間歌魚麗所以備物也王之所燕所以將其厚意者如此則羣臣嘉賓胡為而不得盡其心哉

掌后及世子之膳羞凡內脩之頒賜皆掌之

膳夫掌食飲膳羞以養王及后世子則王與后、及世子之膳羞皆膳夫所掌也凡王之饋皆膳夫所進則后世子之膳羞非膳夫所饋也特掌之而已內饔曰共后及世子之膳羞則后世子之膳羞內饔饋之而

膳夫所掌者特主其饌之數而已脩脯也加薑桂而鍛治之則曰脩不加薑桂而乾之則曰脯其頒賜也或以肉或以脩皆膳夫掌之以等級與之則曰頒以德意予之則曰賜頒本於公義賜出於私恩公義則所及者衆私恩則唯其所與而已

凡祭祀之致福者受而膳之以贄見者亦如之

左傳曰祭有受脤歸脤受脤謂君祭以肉賜大夫也歸脤謂大夫歸胙於公也諸侯之臣有歸胙於君則王之臣亦然祭祀之致福者謂諸侯歸胙於王也贄以見王曰贄以贄見者謂卿執羔大夫執雁士執雉之屬致福者受而膳之以贄見者亦受而膳之故曰亦如之然則祭祀之致福者歸王以其福也以贄見者歸王以其德也歸王以其福則愛之至歸王以其德則敬之至且衆歸王以福而王能享之所以脩多

福衆歸王以德而王能納之所以成盛德故受而膳之

歲終則會唯王及后世子之膳不會

所謂不會非不會其出特不為多少之計而已所以優尊者不以有司法數拘之也世子常膳正禮可以不會其餘膳禽飲酒及膳皆會所以防荒侈也

庖人掌共六畜六獸六禽辨其名物凡其死生鱻薧之物以共王之膳與其薦羞之物及后世子之膳羞

六畜可蓄而養者也六獸可狩而獲者也六禽可擒而制者也六畜則馬牛羊豕雞犬是也或謂之六畜或謂之六牲者蓋始而養之則曰畜將用之則曰牲六獸則麋鹿狼麕野豕兎是也六禽則羔豚犢麛雉

雁是也別而言之則走為獸飛為禽也合而言之則獸亦可謂之禽故易曰即鹿无虞以從禽也名以命之物以色之六畜六獸六禽其名物不同故辨之新殺為鱻乾肉為薨氣聚為生氣散為死死生以其氣之聚散言鱻薨以其死生之久近言凡此四者以共王之膳與其薦羞之物及后世子之膳羞也薦羞皆進也薦為薄羞為致滋味者也膳夫言掌王之食飲膳羞膳言用百有二十品其物備衆至其言薦則曰凡王之稍食設薦脯醢則薦所共設薄矣庖人共后世子之膳羞而不共薦者蓋薦則自后世子之官屬共之也

共祭祀之好羞

好羞者若文王之菖蒲曾皙之羊棗之類是也蓋先王先公及先后夫人平生嗜好祭祀則因而羞之以

生事死以存事亡也夫飲食者人之大欲好惡者人之常情君子之於親生則以其所好而致養死則以其所好而祭祀不忘其親也蓋齊則思其所嗜祭必羞其所好因其宜矣且君子不以天下儉其親方其祭祀內則盡志外則盡物其致美物也則三牲之俎九州之味無不具焉其致細物也則水草之菹陸產之醢無不備焉然以為未足而又羞其所好則君子所以自盡者可謂至矣然求其所難致傷財害民以昭其先之好僻君子亦不為也孔子為政於魯不以四方之食供簿正則先王不肯求所難致以傷財害民可知矣

共喪紀之庶羞賓客之禽獻

喪紀喪事之祭謂虞祔也虞祭在寢祔祭祔於祖廟之祭其庶羞必使共王之膳羞之官共之者所以仁

喪紀也或言喪事或言喪紀或言喪紀之事者喪事喪之在我者也喪紀喪之在彼者也喪紀之事喪在彼而我有事焉也喪在彼者我以禮數紀之故謂之喪紀賓客之禽獻謂主人所獻於賓客者若掌客上公乘禽日九十雙侯伯七十雙子男五十雙各隨其爵命而為之多寡之數也

凡令禽獻以灋授之其出入亦如之

凡賓客在館必有禽獻者令禽人共之也必授之以物與其多寡之數故以法授之掌客乘禽於諸侯各如其命之數聘禮曰乘禽於客曰如其饔餼之數士日中則二雙此禽獻之法也令禽獻則以此法授之使知其所獻之物與其數及其出以給用授而入之則亦以法焉

凡用禽獻春行羔豚膳膏香夏行腒鱐膳膏臊秋行犢

麛膳膏腥冬行鱻羽膳膏羶腒其居反鱐所留反臊素刀反羶書然反

五行之在天下日運而無所停一往一返迭盛迭衰其時可因而不可違其理可順而不可逆而人者五土之所生五行之所致養口納味形納氣一味之不調一氣之不順則疾癘得以乘而至先王乘時之消息因理之盈虛以節飲食以養性命此庖人所以有禽獻之法也春行羔豚夏行腒鱐秋行犢麛冬行鮮羽此各順其時物之所宜也夫陽生於子至春而中至夏而正陰生於午至秋而中至冬而正春行羔豚秋行犢麛所以順陰陽之中氣也夏行腒鱐冬行鮮羽所以順陰陽之正氣也蓋羊火畜其性則屬乎陽羔則羊之未大所謂陽中也豕水畜其性則屬乎陰豚則豕之未大所謂陰中也春行羔豚則以陰中之氣配陽中之氣故也牛土畜其性則屬乎陰犢則牛之未充所謂陰中也鹿火獸其性則屬乎陽麛則鹿

之未充所謂陽中也秋行犢麛則以陽中之氣配陰中之氣故也腒鱐鮮羽則魚鳥而已魚為正陰鳥為正陽腒鳥之乾者其肉可久而居也鱐鳥之乾者其體肅而可藏也夏行腒鱐則以陰之正氣配陽之正氣故也鮮魚之新殺者也羽鳥之新取者也冬行鮮羽則以陽之正氣配陰之正氣故也凡此各順其時物所宜而已然冬夏為陰陽之正而夏必以魚鳥之乾者則以夏火大行旺乾者火之氣亦順其時故也離為乾卦以此佐陰陽之情有餘則慾不足則伏其數有消息而休王隨之其氣有盈虛而盛衰隨之不能順其所宜則失其所養不能察其所宜而助其不足則失其所輔善養者順其時之所宜則五臓得所養察五行之有餘不足而助其休癈則其五臓得所補故均其宜而使之無過調其適而使之無不及故春則膳膏香夏則膳膏臊秋則膳膏腥冬則膳膏羶蓋取其衰死者之脂膏煎和之以相助也膳膏香者膳

用牛膏也牛土畜方春木用事之時則宜助養脾故
也膳膏臊者膳用犬膏也犬金畜方夏火用事之時
則宜助養肝故也膳膏腥者膳用雞膏也雞木畜方
秋金用事之時宜助養肺故也膳膏羶者膳用羊膏
也羊火畜方冬水用事之時宜助養心故也凡此皆
順其不足而助之也然羔豚腒鱐犢麛鮮羽皆謂之
行者蓋各順其時氣之運流而無壅故也易曰終則
有始天行也豈非終始相繼若天之行四時然哉至
於膏之香臊腥羶則言膳者以用
之於膳食之間調和而取其善也

歲終則會唯王及后之膳禽不會

膳夫曰歲終則會唯王及后世子之膳不會此於膳禽
獨言王與后不會則世子之膳禽亦在所會矣蓋膳
為正禮所用者六牲故與王及后同於不會膳禽則
燕食之膳非正禮必會者所以防荒侈故也非特是

也酒正曰唯王及后之飲酒不會外府曰唯王及后之服不會則世子之飲酒與服皆會先王所以防而制之非一端矣

內饔掌王及后世子膳羞之割亨煎和之事辨體名肉物辨百品味之物

包魚肉而共焉謂之庖食熟而和氣至焉謂之饔庖人共其物於始饔人熟其物於終所以通職聯事也故饔人所掌者割烹煎和之事所用之物則共於庖人也然饔有外內內饔所掌者王后世子之膳羞及宗廟之事皆事之在內者也外饔則掌事之在外者而已觧牲體而制之謂之割熟物而氣通焉則謂之烹煎而使減耗焉謂之煎調以五味而使節適焉謂之和凡此皆內饔所掌而有事焉體各有名若脊脅

肩臂之類也肉各有物若胾燔膴胖之類也品如品物流形之品言上下奇耦之不一也味如五味異和之味言調和甘美之適宜也百品味即庶羞是已舉其成數而言故曰百品味之物凡此皆內饔辨而分之者

也

王舉則陳其鼎俎以牲體實之

王舉則王日一舉是也取於鑊以實鼎取於鼎以實俎實鼎曰脀實俎曰載取於鑊則物得其熟取於鼎則物得其和實於俎則物得以進內饔則掌陳其鼎俎又以牲體實之

選百羞醬物珍物以俟饋

饋則膳夫所謂凡王之饋是也百羞則羞用百有二十品是也醬則醬用百有二十甕是也珍則珍用八

物是也內饔選擇其中御者以俟膳夫之饋王也膳夫先言珍而後言醬與此不同者蓋醬以將物食之常也珍物之至美物之不常者以貴賤而言則珍物先於醬以常食而言則醬或先於珍

共后及世子之膳羞

膳夫掌以膳羞養王及后世子則后世子之膳羞亦膳夫掌之也膳夫獨言凡王之饋則后世子之饋非膳夫所進也內饔共之而已王之膳羞言饋而后世子言共者有降於王故也

辨腥臊羶香之不可食者牛夜鳴則庮羊泠毛而毳羶犬赤股而躁臊鳥皫色而沙鳴貍豕盲眡而交睫腥馬黑脊而般臂螻 庮音由泠音零貍音鬱般音班

腥臊羶香皆天產之物所以資氣體之養者也所稟之氣一有不和則資其味者疾癘或乘之而至于為害不少矣不可以無辨焉故內饔辨其可食者則取之其不可食者則去之凡以謹於奉至尊故也牛者服重致遠之物勞於晝而息於夜則夜者牛且伏靜之時今而夜鳴則陽內受陰而陰陽不和故其臭庮庮者陰臭之惡也此辨香之不可食者也故曰牛夜鳴則庮羊泠毛而毳羶者總結謂之泠毛長謂之毳凡毛皆屬於肺肺金也羊火畜火勝金今毛反總結而長則火氣弱而金勝火矣其臭雖羶而不可食矣此辨羶之不可食者也犬赤股而躁臊者股無毛而肉色著見焉謂之赤疾走而不常謂之躁犬金畜也西方陰止以收而生金金於五臟為肺而主毛皮赤股則金氣衰而毛皮受病矣躁則反於陰止以收而其性受病矣其病如此則雖臊而不可食也鳥皫色而沙鳴貍者內則以貍為鬱蓋物貍藏鬱塞而不通

則貍與鬱文異而義同也鱻色則失色而不澤沙鳴則其鳴細而躁散如此則其氣鬱塞而不泄而其臭惡矣蓋鱻色則其氣鬱而不達於毛羽沙鳴則其氣鬱而不達於聲音其肉氣亦鬱而不可食也豕盲眡而交睫腥者有目而眡不明謂之盲目睫毛相交而生謂之交睫豕水畜也眡火事也水勝火而其病見於目則水火不相逮而陰陽不相和此腥之不可食者馬黑脊而般臂螻般言其文之般旋螻若螻蛄之螻馬火畜也黑水色也馬黑脊則以水勝火而在上其文又般旋至於臂則水盛而火氣不足則其臭如螻蛄而不可食然則上言鳥鱻色而沙鳴貍下言馬黑脊而般臂螻於中言豕盲眡而交睫腥則舉中以見上下皆腥之不可食者也夫腥臊羶香之不可食者內饔每物而辨焉則其共王及后世子膳羞之用無陰陽偏勝之氣而氣體之養因賴之而安矣然則腥木臭也臊金臭也羶火臭也香土臭也獨不言水臭

者月令於冬言其臭朽素問於水言其臭腐蓋水朽而不泄則朽肉腐而不散則腐朽腐皆水臭也至陰閉塞而其臭朽腐朽腐則其臭易知不待辨之而後得此所以不言水臭也

凡宗廟之祭祀掌割亨之事凡燕飲食亦如之

内饔所掌在内凡外事皆不預故掌宗廟割亨而已謂之凡祭祀則四時及禘祫皆掌之也上言掌割亨煎和之事此不言煎和者煎和所以致味鬼神尚質不貴褻味也記曰之死而致死之不仁而不可為也之死而致生之不智而不可為也然則宗廟之祭祀必備物焉所以惡不仁也雖備物而不為煎和之褻味所以惡不智也先王所以交鬼神之道亦仁智且凡燕飲食亦如之者謂王及后世子凡燕飲食皆内饔掌割亨之事也

凡掌共羞脩刑膴胖骨鱐以待共膳

羞庶羞也脩鍛脯也刑鉶羹也膴肉臠之大而無骨者也胖牲體也骨牲體之連骨者也鱐魚之乾者也凡此七者有掌之者有共之者有掌而共之者各掌共其物以待內饔共膳也蓋掌之者則若膳夫掌后及世子之膳羞是也共之者則若庖人共薦羞外饔共脯羞刑膴是也掌而共之者則若腊人掌脯腊膴胖是也蓋內饔掌王及后世子之膳則宜選取於庫有司以博珍善也

凡王之好賜肉脩則饔人共之

謂之好賜則王以好而賜之好賜者出於王之私恩多寡無常惟其所與而已必使內饔則親而私之故也饔人則內饔之屬內饔稟王命而使其屬人共之也

外饔掌外祭祀之割亨共其脯脩刑膴陳其鼎俎實之牲體魚腊凡賓客之飧饔饔食之事亦如之飧音孫 食音似

外祭祀謂天地山川社稷四望之類凡外神皆是也內饔掌內事故止於宗廟之割亨外饔掌在外之祭祀則所掌者廣也共其脯脩刑膴則凡外事所共事陳其鼎俎實之牲體魚腊者則若膳夫所謂鼎十有二物皆有俎也膳夫不言陳則外饔非特實之鼎俎又先陳之也內饔言王舉則陳其鼎俎以牲體實之蓋內饔實牲體則自內饔而陳之也外饔實牲體魚腊則自外饔而陳之也內饔不言魚腊則以外饔見之也凡賓客之飧饔饔食之事亦如之者夕食謂之飧賓客始至之禮也朝食謂之饔既將幣之禮也致禮於賓客莫盛於饔矣饔以飲為主則行人所謂饔禮九獻之類是也饔以食為主則行人所謂食禮九

舉之類是也饗食又王所以待賔客之厚禮也凡飧饔饗食之事外饔亦掌陳其鼎俎實之牲體魚腊故

曰亦如之

邦饗耆老孤子則掌其割亨之事饗士庶子亦如之

司關曰門關之委積以養老孤此則所謂耆老孤子是也蓋死王事者之父母與其子也死王事者所以致其義饗以養之者所以致其仁致其義者臣子之節致其仁者君人之恩彼致義而盡其節此致仁而厚其恩則天下之人孰不勸於義而勵於節哉士庶子則所以充宿衛於內備守固於外者是以先王養之以稍食頒之以衣裘月終則均秩而秩酒秩膳之類則日月有焉歲終則均叙而勞佚劇易以歲時更焉其縻之以恩勸之以義可謂至矣而又饗之以禮彼其視上之遇我如此孰不趨事勸功而忘其役使

之勞哉此言饗耆老孤子而以士庶子如之酒正言饗士庶子而後言饗耆老孤子者蓋饗以養之為主酒以禮之為主各有攸趣爾

師役則掌共其獻賜脯肉之事凡小喪紀陳其鼎俎而實之

師所以用衆役所以任衆彼其趨事之勞煩車馬之疲弊冒風霜而歷歲時之久致公義而忘室家之私先王於是結之以恩待之以禮於其罷則罷之於其犒則犒之此於勞還師犒酌其長帥所以有獻賜之禮也獻以飲之賜以予之外饔則掌其脯肉之事也

亨人掌共鼎鑊以給水火之齊 齊才細反

鑊所以煮之也鬲所以和之也煮之既孰然後脀於鬲以和此先鬲而後鑊者以和五味為難故先之也實水以鑊鬲爨火以薪蒸皆有多寡之量亨人則給之故曰以給水火之齊蓋亨和者水火欲其相當水勝火則物有過於生火勝水則物有過於孰亨人給之則欲其節適而已

職外內饔之爨亨煮辨膳羞之物 爨七亂反

亨人主為外內饔給水火而孰物故職其爨亨煮之事爨謂以薪蒸燎火也亨煮一也以火蒸水謂之煮物熟而氣通則謂之亨言職而不言掌者職有所聽而可以兼掌掌有所保而各專其事亨人兼掌外內饔之爨亨煮則所主非一故曰職而不曰掌膳用六牲羞用百有二十品則其物不可辨也

祭祀共大羹鉶羹賓客亦如之 鉶音刑 羹音庚

公食大夫禮曰大羹湆不和實於鐙設鉶四於豆西然則大羹肉湆也不致五味者羹之象也鉶羹加鹽菜致五味牛用藿羊用苦豕用薇盛之以鉶鼎而羹之形成焉荀卿曰大饗先大羹貴飲食之本也本大者之事故曰大羹言大羹則知鉶羹之為小言鉶羹則知大羹之為象互相備也大羹以貴本鉶羹以親用貴本之謂文親用之謂理文理具而禮之道得矣此所以薦鬼神養賓客非特使亨人共大羹而又貴而先之示之以本始使天下後世知禮義所尚在此而不在彼也豈特是哉醴酒之用而玄酒之尚割刀之用而鸞刀之貴黼黻之美而藁秸之設聖人貴本之意蓋可見矣然則庶具百物備者亦非聖人之本心其勢有不得已焉爾

周禮詳解卷四

周禮詳解卷五

宋 王昭禹 撰

甸師掌帥其屬而耕耨王藉以時入之以共齍盛耨乃豆反

齍音資

郊外曰甸田虍於洫甸法正在是也甸師以下士二人為之而其徒有三百之衆名其官曰師則主教其屬故也公田謂之藉以其借民力治之故也王所親耕謂之藉則亦借民力終之故也王與諸侯各有藉田故甸師所耕耨謂之王藉王者以孟春之月躬秉耒以耕其藉天子三推三公五推卿諸侯九推庶人

終於千畝庶人則甸師之屬其徒三百是也所謂帥其屬者此也以耒而利地則謂之耕以金而芸草則謂之耨孟子所謂深耕易耨是也王必三推者身先以師天下也以庶人耕耨之者續終以尊天子也以時入之則春稼而往秋穡而來入其粟而藏之倉人也以共粢盛者在穀曰粢在器曰盛共之所以祭祀也且四海之內各以其職來祭而王必親耕以共粢盛者服勤以自致也以天子之尊而必親耕則天下之為農者孰不勸於耕以天子所親耕者共粢盛則天下之為子者孰不勸於養行一物而其義兩得之矣傳曰民之大事在農上帝之粢盛於是乎出民之蕃庶於是乎生事之供給於是乎在和協輯睦於是乎興財用蕃殖於是乎始敦厖淳固於是乎成天子親耕藉田者敦本之道孰大於是

祭祀共蕭茅

杜子春曰蕭香蒿也取蕭祭脂郊特牲曰蕭合黍稷臭陽達於牆屋蓋宗廟之祭既薦之後取蕭與脂及黍稷焫之俾其香氣上達所以求神也亦其交神明之德當如此也凡鬼亨禋祀求諸陽索祭祝於祊求諸陰陽之間游魂為變無不之無不為也故求之不可以一處茅以藉祭祀之物以縮酒易曰藉用白茅為苴以藉祭也齊桓公責楚不共苞茅而曰王祭不共無以縮酒是取茅以縮酒酌也然必用茅者為其體順理直柔而潔白承祭祀之德當如此也必使甸師共之以其出於王藉乃所以盡志也

共野果蓏之薦 蓏力果反

郊外曰野甸在遠郊之外稱野植生曰果若梅李之屬是也蔓生曰蓏若瓜瓞之屬是也先王之祭內盡志外盡物致誠也致信也盡志之謂也致遠也致衆也盡物之謂也果蓏之薦所以盡物必共於王藉所

以盡志盡物以致其外心盡志以致其內心記曰孝子為能養親謂是也

喪事代王受眚災

眚生景反

過誤謂之眚天火謂之災眚者人為也災者天為也受眚則以眚為在己受災則服災而弗拒使甸師代則以方宅喪不可以接神甸師掌共祭薦之物神所依也

王之同姓有辠則死刑焉

辠古罪字

文王世子曰公族有罪則磬於甸人又曰公族無宮刑獄成致刑於甸人死於甸者罪之重者也刑於甸者罪之輕者也同族之死刑必于甸師氏者刑於隱也先王之用刑以義為主以仁為助同姓有罪不免於死者義也刑而不暴於外者仁也非義無以公天下之法非仁無以顯同姓之恩記曰刑於隱者不與

國人慮凡弟也刑於隱必於甸師氏以甸師共祭薦之物故也共祭薦物所以事宗廟之親而致死刑焉則正法然後能保天下國家能保天下國家然後宗廟可得而事也然則親而致死刑乃所以事宗廟也

帥其徒以薪蒸役外內饔之事

夫官不能兼事故外內饔掌割亨之事至於薪蒸則使甸師給之大木曰薪小曰蒸謂之薪者以木斬之而於薪為新故也謂之蒸木小而所續衆故也甸師其徒三百人則非特以耕耨王籍亦以供役於外內饔故也蓋甸師之地有田有萊田則共粢盛萊則共薪蒸此天下所以無曠土也然則有言帥其屬有言帥其徒者蓋言其所統則曰屬言其所役則曰徒

獸人掌罟田獸辨其名物

獸網謂之畢以柔而守之為義也掌畢田獸則以畢取所當畢之獸也四時之田與田畝之田同字者以其養禽獸而取之以為人利與田同也蓋為之囿則與疆理同攻蟄獸犄猛鳥則與耘同度可殺然後取則與獲同夫春田用火夏田用車秋田用羅冬田用徒而此獨言畢者蓋四時之田兼用畢也名物則庖人所謂體名肉物也庖人共膳羞辨之宜矣而獸人亦辨之者蓋先辨其名物然後入於庖人

冬獻狼夏獻麋春秋獻獸物

獸人之獻獸雖以共膳羞之用然其大概以除民物之害為主則獸人之立官非適為一人之奉養也冬獻狼者冬物成之時狼害物之尤者故冬獻之夏獻麋者夏田稼之時麋害稼之衆者故夏獻之春秋書多麋為是故也冬於其尤害物之時畢而獻之也春秋獻獸物者雒氏春令為阱擭溝瀆之利于民者則春

獻獸物亦以除害與薙氏令為阱擭同意大司馬秋田羅弊則秋獻獸物自其用罟之時也

時田則守罟及弊田令禽注于虞中

時田四時之田也當四時之田獸人則守罟者所以備獸之觸擭也田止謂之弊大司馬春田火弊夏田車弊秋田羅弊冬田徒弊皆謂田止也山虞曰若大田則萊山田之野及弊田植虞旗于中致禽而珥焉則令禽注于虞中者令田衆以所獲禽置虞旗所植之中野注則衆赴而往焉若水之注也

凡祭祀喪紀賓客共其死獸生獸凡獸入于腊人

祭祀賓客有薦羞喪紀有奠祭為或用鮮故共其生獸為給常用故共死獸凡獸入於腊人則當乾之以為用故入於腊人

皮毛筋骨入于玉府凡田獸者掌其政令

玉府掌王之玩好等物與凡貨賄之藏則入于玉府以共王之服器等用也獸人皮毛筋骨入于玉府而䱷人凡魚征亦入於玉府周之初園囿沛澤多而禽獸至人常患其偪矣唯周有以勝之然後中國之患除而人更賴其所獲以共服食器用然則獸人之官脩寧百姓之大者也魚之為物潛逃深渺難及以政方周盛時乃能使之革其尾稍其首浮沈大小備得其性則以有法度加焉而已然則魚人之官脩養萬物之悉者也以獸人之官修為寧百姓之大以魚人之官修為養萬物之悉故使入其物於玉府以為王者仁民愛物其施如此然則可以兼百姓之奉備萬物之養以足其燕私玩好之欲也然則冥氏穴氏是氏攻鳥獸之猛而其所獻皮革齒須備羽翮之類不入於玉府者冥氏穴氏特除其害而已獸人凡田之

政令掌焉則其所脩之利衆所除之害悉所賴之獲多王施及人於是為大矣

𩺰人掌以時𩺰為梁

詩曰敝笱在梁又曰毋逝我梁毋發我笱則梁水偃也偃水為關空以笱承其空俾魚入焉月令季冬命漁師為梁王制獺祭魚然後漁人入澤梁則為梁者乃季冬之時也盡取魚也以時故其為梁也亦以時故曰以時𩺰為梁

春獻王鮪

鮪以時至為能有者也先王以其時至則薦新焉故𩺰人獻之月令季春薦鮪于寢廟是也莫非鮪也必取其大者以致其美故獻王鮪王言其大也凡物之大者多謂之王若祖父謂之王父祖母謂之王母是

也

辨魚物為鱻薧以共王膳羞凡祭祀賓客喪紀共其魚之鱻薧凡獻者掌其政令

凡王之膳羞有用鱻魚有用薧魚而魚之或鱻或薧亦各有所宜故辨之以共王不言后世子者以王為主故也凡祭祀賓客喪紀所共者入於庖人外內饔之屬也取魚亦有政令者以獻人知所取之時與所取之地故掌政以正其徒掌令以役其徒

凡獻征入于王府

獻人之官脩為養萬物之悉故入其征於王府以充先王之奉養也凡獸莫不有皮毛筋骨之屬而魚之

所利止於內而已故特征其衆物然文王之時澤梁無禁而周公之法則獻人有征何也蓋方商之季山林川澤宜菀以與民故無禁成王之時則民之財用已足苟若無征則民之棄本者衆故征之所以抑末

周公制法豈與

文王異意哉

鼈人掌取互物以時簎魚鼈龜蜃凡貍物

以味之美而敝者鼈也先王名官亦取其物之美而名之故簎魚鼈龜蜃之官獨名之以鼈人互謂有甲介者若龜鼈之類是也以時簎魚鼈龜蜃取之有時故也先王之於物愛之而弗仁唯其弗仁故有以取之唯其愛之故取必以其時藏伏於泥者謂之貍物則不止於魚鼈龜蜃之類而已互物言其體貍物言其性

春獻鼈蜃秋獻龜魚

先王之於物交之有道用之有禮育之以仁使之得以遂其生盡其性而無殀夭之傷此交之之道也制之以義必其可取然後殺而無非時之害此用之之禮也鼈蜃龜魚雖微物也先王豈以其微而輕取之哉要之交有道用有禮而已鼈及龜魚字乳以夏而蜃以夏秋春獻鼈蜃秋獻龜魚則避其字乳之時獻龜以秋秋者龜取以卜全而用之故取其堅成之時魚美於秋冬而冬為尤美不以冬獻則鼈人所獻以簎得之故先為梁之時而獻鼈尤美於夏然以避其字乳之時而弗獻唯王不以飲食之養害仁政之法度如此然後能率天下之民以成魚麗之功昭告於神明矣

祭祀共蠯蠃蚳以授醢人掌凡邦之簎事 蠯蒲佳反蠃郎戈反蚳直

其反

授醢人將以為醢也先王之祭祀內以盡志外以盡物故凡陰陽之微物莫不畢具所以為盡物也故雖

蠯蠃蚳有所不廢焉

腊人掌乾肉凡田獸之脯腊膴胖之事凡祭祀共豆脯薦脯膴胖凡腊物賓客喪紀共其脯腊凡乾肉之事胖普半反膴大吳反

小物全乾曰腊指昔之全體而言之也析肉而薄之曰脯大物解肆而乾之曰乾肉所掌不一而名官曰腊人者以全體而乾者尤為難焉故也膴胖既掌共於內外饔腊人又掌共之者蓋由獸人入於腊人由

腊人而入於內外饔則腊人所謂掌共者掌其物而共之於內外饔也腊非豆食而祭祀共豆脯鄭氏當作羞脯理宜然也祭祀賓客喪紀隨所用而共之故所共不一也且獸之所獻有獸人而又有腊人魚之所獻凡鮮薨獨掌於䱷人何也蓋獸之名物至多而肉味各異故獸人辨其名物又有腊人掌其乾肉脯腊膴胖之事也魚則名物雖多而肉味則一而已此所以鮮薨獨掌於䱷人而已

醫師掌醫之政令聚毒藥以共醫事

人之身有五臟六腑百骸九竅而氣之所以行猶海之有百川九河而水之所以通也水失其道則海之經絡壅遏而不通氣失其度則身之血脈乖戾而生疾先王豈忍坐視其苦恬不為之恤哉此醫師之職所以立也醫之字從酉酉陰中也動與疾遇所以醫能已從矢醫者疾也如矢為之醫使傷人者不得作

從殳者疾作矣攻而勝之從酉者酉時也且然無止有疾而恃治如此而已醫師者醫官之長所以教其屬者也以其聚毒藥以共醫事故有政凡疾病疕瘍者使醫分而治之故有令此所以掌醫之政令也毒謂五毒藥謂五藥五藥疾醫之所用也五毒瘍醫之所用也醫師則聚之所以共衆醫之所用也以其攻疾而使主焉則謂之毒以其瘳疾而使樂焉則謂之藥毒與易所謂毒天下之毒同藥與莊子所謂至言藥也之藥同

凡邦之有疾病者疕瘍者造焉則使醫分而治之

凡人以血氣為榮衛氣壅過而不通則為疾病血凝結而不流則為疕瘍語曰子疾病由疾然後至於病則疾輕而病重也疾在陽而為熱於外者瘍也瘍在首而有害於已者疕也凡醫各有所能故使醫分而

治之疾病則使疾醫治之死瘍則使瘍醫治之

歲終則稽其醫事以制其食十全爲上十失一次之十失二次之十失三次之十失四爲下

醫之事有能有不能醫之功有全有不全先王於一歲之中有以書其功狀而醫之得失功之多寡可以周知故歲終則稽其事而制其食稽謂攷而計之也既稽以見其功然後因其功之全否而爲之制其食之厚薄凡以稱其事而已苟醫事爲上而其食薄則能者無所勸醫事爲下而其食厚則不能者無所勉故必餼廩稱事然後能者勸不能者勉矣周而無鈌謂之全夫射者百發一失則不足爲善射然則醫者九中一失亦不足以謂之十全矣鄭氏謂全猶愈也人之疾固有不可治者苟知不可治而信則亦全矣

何必愈哉昔晉侯有疾醫緩曰疾不可為也在肓之上膏之下公曰良醫也晉侯果卒然則全者但知其可治不可治而驗焉者皆全矣黃帝曰知一為下工知二為中工知三為上工與此不同何也蓋黃帝以治疾者為功於五臟有明其二則為中有明其三則為上故分為三等以命工周官以工之能而制食故寛以馭之而分為五等矣

食醫掌和王之六食六飲六膳百羞百醬八珍之齊

易之頤君子以節飲食蓋疾病之起本於氣體之不和氣體之不和始於飲食之不節蓋飲食人之本也本得其養則無物不長本失其養則無物不消於無事之時而順養之有道可謂善其本矣疾癘何自而生哉此食醫之官所由設也六食則所謂食用六穀是也六飲則所謂飲用六清是也六膳則所謂膳用

六牲是也百羞則羞用百有二十品是也百醬則醬用百有二十甕是也八珍則珍用八物是也凡此皆膳夫所掌以共王之饋者而食醫則掌調和之而已齊者調和其味而使多寡厚薄各適節之謂

凡食齊眡春時羮齊眡夏時醬齊眡秋時飲齊眡冬時

食音嗣齊才細反

一氣判而為陰陽陰陽運而為四時春為陽中而其氣温夏為陽盛而其氣熱秋為陰中而其氣涼冬為陰盛而其氣寒温熱涼寒天地所以生成萬物者也順天之經明地之理合四時之序則人所以安拂天之經違地之理反四時之序則人所以厲故先王無所往而不以四時為本者其知善養之道乎以春為陽中而其氣温食地產以養形而作陽德形以聚氣形温則氣和而疾不作故食以温為齊而眡春時以

夏為陽盛而其氣熱羮天産以養精而作陰德精以集神神隨三數而於物為火精熱則神從之而不離故羮以熱為齊而眡夏時以秋為陰中而其氣涼醬之味鹹鹹所以養脉而脉耎則和醬涼則除煩熱而脉得之以耎故醬以涼為齊而眡秋時以冬為陰盛而其氣寒飲所以陽氣氣之暴在陽濟之以寒則為不暴故飲以寒為齊而眡冬時

凡和春多酸夏多苦秋多辛冬多鹹調以滑甘和胡臥反夏户雅反

夫濕熱寒涼天之所造以養萬物者也酸苦辛鹹地之所化以養萬物者也人之一身常與天地流通則其氣味之所養又安可違天之所造地之所化哉此温涼寒熱之所御所以必在順四時之氣而酸苦辛

鹹之所節所以必在順四時之味矣夫春於方為東於行為木陽動以散而生風風生木木之氣散而其味則收故木之味酸以春主發散宜多酸以收之故其和多酸夏於方為南於行為火南方陽極而生熱熱生火火之氣耎而其味則堅故火之味苦以夏主解緩則宜多苦以堅之故其和多苦秋於方為西於行為金陰止以收而生燥燥生金金之氣收而其味則散故金之味辛以秋主揫斂宜多辛以散之故其和多辛冬於方為北於行為水北方陰極而生寒寒生水水之氣堅而其味則耎故水之味鹹以冬主堅耎宜多鹹以耎之故其和多鹹酸苦辛鹹其味則同四時以為之節若淡與甘則無所加損焉以其為五味之主而生於土故也淡則所以利之甘則所以緩之唯利故能養竅唯緩故能養齒利之緩之所以調之也黃帝書曰肺欲收急食酸以收之肝欲散急食辛以散之心欲耎急食鹹以耎之腎欲堅急食苦以

堅之肥欲緩急食甘以緩之亦謂是也

凡會膳食之宜牛宜稌羊宜黍豕宜稷犬宜粱鴈宜麥魚宜苽 稌音杜 苽音孤

凡人所資以生者莫大乎形氣形氣所資以養者莫大乎膳食膳天産也食地産也天産以養形而得諸陽地産以養精而得諸陰陰陽之氣判而為五行而膳食皆麗乎五行之氣五行之氣有畏忌相反一有不宜則不惟不足以養形氣而疾病且秉機而作可不擇歟先王由是觀膳食之宜而為之會焉或以五行相生而為之宜或以五行同氣而為之宜或以五行相配而為之宜牛土畜也稌金穀也牛宜稌則以土生金而為宜也羊火畜也黍火穀也羊宜黍則以火同氣而為宜也豕水畜也稷土穀也豕宜稷則以

水配土而為宜也犬金畜也粱土穀也犬宜粱以金生於土而為宜也鴈火禽也麥木穀也鴈宜麥則以火生於木而為宜也魚水物也苽水穀也魚宜苽以水同氣而為宜也凡此皆食物各有宜也物之所宜適此而已且有所宜則順之有所畏忌則避之此言其宜而不言其畏避相反以物類至多不可勝言也

言其所常食則推類而可知矣

凡君子之食恒放焉 放甫往反

食醫雖以養王為主凡君子所以自養者亦可以常放焉蓋君子與王其貴賤之分為不同而所以養生之理則未嘗異故膳食所會之宜皆得以倣王而自養焉則所以養生之道豈擅為一己之利哉皆天下共之而已易曰君子以節飲食於此可見矣然謂之常則非暫也始終用焉不可一日廢之矣

疾醫掌養萬民之疾病

夫人雜乎芒芴之間氣變而有形形變而有生然則生之本在乎形形之本在乎氣形之安强得於氣之和形之疾病由乎氣之乖和與乖在乎養之得失而已善醫者審其源亦責乎以養之爲本蓋五臟六腑之氣均則疾病無自而作一或盈而有餘一或羸而不足則偏勝而疾病由之以起故必損其有餘以益其不足然後臟腑之氣均而無過不及之偏也所謂養者育之使其氣一於充實而後已下文所謂以五味五穀五藥養其病者是也苟養之使其氣和氣和則形和形和則生和而疾病可已矣此疾醫之治萬民疾病必先之以養者其知治之本歟

四時皆有癘疾春時有痟首疾夏時有痒疥疾秋時有

瘧寒疾冬時有嗽上氣疾痟音霄痒以掌反

夫陰陽判而為五行五行運而為四時或為寒暑或為溫清資其氣以生者孰不為之制役哉惟善攝生者消息盈虛與時偕行則邪氣不能襲癘疾又烏能為之患彼蒙蔽之徒天機存於肝膈之上氷炭結於五臟之間嗜慾既深天和滋喪客邪輒蹈其舍則疾病交起陰陽之患唯命是從而已四時安得無癘疾哉若蠆之螫而厲人者癘也夫氣和則安厲乖而不和者豈氣之罪哉實使氣者有以召之也列子曰指摘無痟癢痟痛也痛言通之而愈痟言消之而愈素問曰冬傷於寒春必病瘟病瘟則痟首之疾也蓋方冬之時陽為主於內寒雖入之而勢未能動及春陽出而陰為主於內然後寒動而搏陽為痟首之疾矣故春時有痟首疾痒美疾也而實非美難經曰痒為虛虛非充實之謂也疥介也主於皮膚之上而有辨

爲介蟲謂之介以有辨故也夏陽溢於皮膚風搏而溢之為痒疥之疾故夏時有痒疥疾素問曰夏傷於暑秋必痎瘧痎瘧則所謂瘧寒之瘧言如虎之虐痎言該時而發方夏之時雖傷於暑然陰為主於內暑雖入之勢未能動及秋陰出而陽為主於內然後暑動而搏陰為瘧寒之疾故秋時有瘧寒疾嗽欬也其原生肺腑藏氣屬金而主聲陽溢於臟腑陰乘而逆之則肺動而為嗽上氣之疾矣

以五味五穀五藥養其病

人之生也精得於杳冥之中氣雜於芒芴之間形具於物成之後易曰精氣為物則精全而氣從之而精者氣之本也莊子曰氣變而有形則氣聚而形從之而形者氣之舍也精全則氣壯氣壯則形強而人之所以安也精虧則氣耗氣耗則形衰而人之所以病也醫者必究其病之所由起蓋亦有以養之而已五

味天產也所以養其精五穀地產也所以養其形五藥則雜出於天地之產所以療其病素問曰氣不足補之以精精不足補之以味然則養精而氣從之矣此疾醫所以不言養氣養精為本養形次之療病為末此治之序也

以五氣五聲五色眡其死生

五行運而為五氣發而為五聲章而為五色一身之間五氣五聲五色莫不備焉五氣則五臟所聚之氣心氣熱肝氣溫脾氣和肺氣涼腎氣寒是也五聲則言語所出之聲宮聲和商聲剛角聲清徵聲疾羽聲弱是也五色則面貌所發之色木色青火色赤金色白水色黑土色黃是也望其氣矣又聽其聲聽其聲矣又觀其色以此三者審其王相休廢與夫相生相勝而死生可以預知素問曰五臟之象可以類推五

臟相音可以意識五臟微驗可以自察五氣可以類推者也五聲可以意識者也五色可以自察者也

兩之以九竅之變參之以九藏之動 竅古弔反

九竅謂陽竅七陰竅二合而為九也九藏謂神藏五形藏四合而為九九竅固有常矣侯有變而後占九藏隱於內矣必診其動於脉兩之也以陰陽參之也以陰陽中氣蓋人之身負陰而抱陽中氣以為和九竅有陰陽故占之以陰陽之變九藏以中氣為和故診其脉候之所動中氣所動醫經所謂胃氣也九藏以胃氣為主胃氣不至則死之候也診脉者察其胃氣至不至而已望其氣矣則又聽其聲聽其聲矣則又視其色以此眡死生又以為未至也故又占九竅之變診九藏之動如是則死生之辨灼如觀火矣難經曰望而知之謂之神視而知之謂之聖問而知之謂之工切脉而知之謂之巧望以五氣所謂望而知

之者也聽以五聲所謂問而知之者也視以五色所謂視而知之者也診九藏之動所謂切脉而知之者也難經不言九竅之變以九竅之變其然易知故也

凡民之有疾病者分而治之死終則各書其所以而入於醫師

夫人之一身内有五臟六腑外有百骸九竅而疾病之作非一端也疾病既非一端而醫術亦各有能此凡民之疾病所以使分而治之也醫師言邦之有疾病疾醫言民之有疾病治及民則餘可知矣或言邦或言民相備而已醫師言使醫分而治之疾醫又言分而治之者醫師分疾病疕瘍使各治之而疾醫所治又各有能也至於瘍醫言凡有瘍者受其藥焉則腫瘍潰瘍金瘍折瘍同科而已記曰君子曰終小人

曰死盡其道而死者所謂君子曰終是也終亦有所以而非醫之罪也亦書所以焉使知如此者在所不治也獸醫獨言死者以其異於人故也

乾隆御覽之寶

國立北平圖書館藏書

周禮詳解卷五

總校官進士臣朱鈐
校對官編修臣張虎拜
謄錄監生臣張尚絅